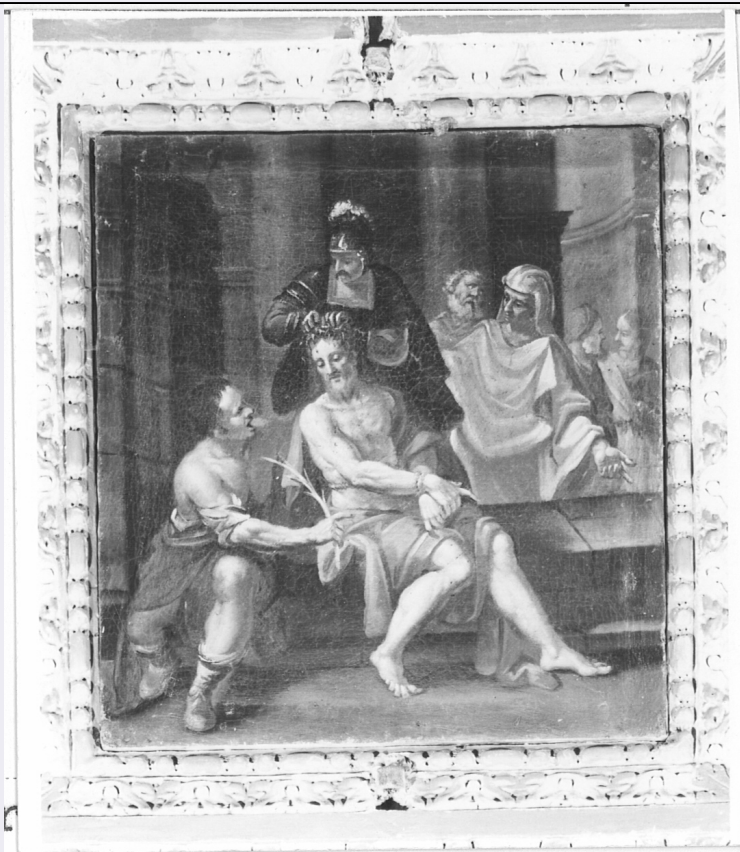


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00202663

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0300202663 A

RVES - Codice bene componente 0300202670

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione pilastro sinistro d'accesso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo coronato di spine
SGTT - Titolo	Cristo con la corona di spine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	PV
PVCC - Comune	Mede
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'opera risulta ricoperta da una patina lucida frutto di restauro sotto la quale tuttavia risultano precedenti scrostature. Il dipinto è stato ricoperto da una patina lucida di protezione durante i restauri del 1971 (c.o. del Proco).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In un ambito architettonico in cui le figure sono inserite su diversi piani prospettici Cristo è posto al centro. Dietro di lui, in piedi, c'è un soldato che gli pone sul capo una corona di spine. Alla resa drammatica dell'evento si uniscono la figura china di sinistra, della quale risaltano l'incarnato e la tunica chiara, e quella a destra, con tunica rossa e gialla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Figure maschili: Soldati. Figure femminili.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fa parte del ciclo dei cinque misteri dolorosi raffiguranti nei riquadri posti sulla parete sinistra della cappella. Pur essendo contemporanei ai riquadri dei misteri misteriosi e gaudiosi si possono distinguere mani differenti: si potrebbero infatti avvicinare al dipinto la "Salita al calvario" e alla "Crocifissione" posta sulla parete di destra, nonché il gruppo della Vergine nella "Circoncisione" per la ricerca dello schema compositivo per lo studio della figura e per la resa dell'ambiente. (cfr. le schede da cat. n. 00202668 a 00202672)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 207384/SA
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Fusi G.
FUR - Funzionario responsabile	Tardito Amerio R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCC/ DG BASAE/ Arosio F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)