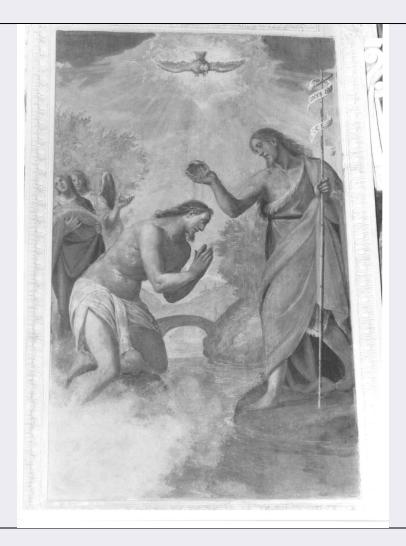
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00222620	
ESC - Ente schedatore	S27	
ECP - Ente competente	S27	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	4	
RVER - Codice bene radice	0300222620	
RVES - Codice bene componente	0300222620	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	prima cappella sinistra, parete di fondo	

SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	battesimo di Cristo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	CO	
PVCC - Comune	Peglio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1614	
DTSF - A	1623	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Della Rovere Giovanni Mauro detto Fiamminghino	
AUTA - Dati anagrafici	1575 ca./ 1640	
AUTH - Sigla per citazione	00001641	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	270	
MISL - Larghezza	164	
MIST - Validita'	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	illeggibile la parte inferiore sinistra per la caduta della pellicola pittorica dovuta all'umidità	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1989/ 1990	
RSTE - Ente responsabile	SBAP MI	
RSTN - Nome operatore	Bernasconi Alberti R.	

DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni			
sull'oggetto	Affresco circoscritto da cornici in stucco.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Cristo; San Giovanni Battista. Paesaggi. Figure: angeli.		
soggetto	Simboli: (Spirito Santo) colomba.		
	ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sul cartiglio		
ISRI - Trascrizione	AGNUS DEI/ ECCE		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	sacra		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	sopra la cornice		
ISRI - Trascrizione	ET ECCE APERTI SUNT COELI ET VIDIT/ SPIRITUM DEI DESCENDENTEM SICUT/ COLOMBAM ET VENIENTEM SUPER SE MATT.3.		
NSC - Notizie storico-critiche	La data degli affreschi non è menzionata in alcun documento ma tenendo presente che il Fiammenghino lavora nel presbiterio e nella cappella del Crocifisso tra il 1614 e il 1623 (Coppa, 1970), si può ipotizzare che anche questi afeschi risalgano a quello dello stesso periodo.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00806026/SC		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			

CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Bertoni A.	
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Knapp B.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		