

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00222777
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	0300222777

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto murale
OGTV - Identificazione	frammento
OGTP - Posizione	volta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO

PVCC - Comune	Consiglio di Rumo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1628
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1628
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Della Rovere Giovanni Mauro detto Fiamminghino
AUTA - Dati anagrafici	1575 ca./ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00001641
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Confraternita degli Emigrati di Palermo
CMMD - Data	1628
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	la raffigurazione è andata totalmente perduta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di dipinto murale entro cornice mistilinea in stucco circondata da quattro teste di cherubino collegate da un festone di frutti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Nelle medesime condizioni di frammento si trovano due delle tre formelle della volta e i riquadri del sottarco. La decorazione della cappella della Vergine, commissionata probabilmente dalla Scuola degli Emigrati di Palermo nel 1628, data che si ricava dall'iscrizione della targa posta sull'arco d'ingresso, viene tradizionalmente attribuita al Fiammenghino, autore delle pitture della cappella opposta di San

NSC - Notizie storico-critiche

Giovanni Battista. Le condizioni conservative degli affreschi rendono difficile una qualsiasi valutazione attributiva, sebbene a livello iconografico, e artistico, stretti sono i legami con l'autore. A queste considerazioni si aggiungerebbe anche l'analoga circostanza che vede gli scolari della medesima confraternita impegnati nel finanziamento delle decorazioni. In particolare si notano richiami iconografici nelle decorazioni delle lesene dell'ingresso; nelle scene raffigurate nei riquadri esterni, sopra l'arco d'ingresso, e nelle scene interne. (es. Nascita del Battista/ Nascita della Vergine). A livello stilistico inoltre, come per le pitture nella cappella di destra, si notano echi morazzoniani (si vedano ad esempio le tele della collegiata di Arona aventi medesimo soggetto; anche in questo caso infatti il pittore mostra una certa accuratezza nella testimonianza della moda seicentesca). Riguardo la decorazione a stucco è assai probabile un intervento diretto del Fiammenghino data anche la notevole omogeneità del complesso plastico-pittorico. (Notizie riassunte da S. Coppa, 1972). Bibliografia: S. Monti; 1902; M. Zecchinelli; 1951, pp. 106-108; S. Coppa, 1972, pp. 14-21; Alto Lario, 1992, pp. 36-37.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MI 00780042/SC

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Bianchi E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Maderna V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Santini L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Santini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)