

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00223092

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0300223092

RVES - Codice bene componente 0300223092

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Primo registro a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Vincenzo/ San Giovanni Battista
-------------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Gera Lario

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1547
------------------	------

DTSF - A	1547
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	De Magistris Sigismondo
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1526
-------------------------------	--------------

AUTH - Sigla per citazione	00002992
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	160
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	60
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1920
RSTE - Ente responsabile	SBA MI
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1954
RSTE - Ente responsabile	SBA MI
RSTN - Nome operatore	Pinin Brambilla
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice architettonica a tre ordini e cinque campate. Predella decorata a volute; colonne e fregi con ricca decorazione vegetale a intaglio. Capitelli compositi; archi a tutto sesto; fastigio mistilineo concluso da testine angeliche. Decorazione: perle, ovoli, fogliette lanceolate, volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Vincenzo; San Giovanni Battista. Attributi: (San Vincenzo) macina; libro; palma; (San Giovanni Battista) croce di canna. Abbigliamento: pelli animali; dalmatica; alba.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sul cartiglio del Battista
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	La collocazione del polittico dovrebbe essere l'originale (dopo essere stato staccato dall'altare su cui si trovava venne ricostruito nel 1921). La tipologia rimanda all'altare di sant'Abbondio del Duomo di Como, opera di Giovan Angelo del Maino, e trova riscontri in due polittici di Santa Maria delle Grazie a Gravedona (Rossi, 1988). Stilisticamente è stato riferito a scuola luinesca (Monti 1895- 1898), ad Andrea de Passeri (Malaguzzi Valeri, 1094), a Sigismodo de Magistris (Binaghi Olivari, 1982 e 1983) e ad un suo allievo (COppa, 1990) entrambe le studiosi assegnano allo stesso autore gli affreschi presbiteriali ed il polittico. La Zecchinelli (1951), analogamente, attribuisce alla stessa mano polittico e decorazione delle pareti del presbiterio. Si assegna l'opera , accogliendo la proposta del Rossi (1988), al maestro della volta presbiteriale. La cornice esterna del polittico è settecentesca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS MI 00796073/SC
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Binaghi Olivari M. T.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00002857
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19- 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi M./ Rovetta A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000262
BIBN - V., pp., nn.	p. 89; p. 158; p. 160- 161, 29. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coppa S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00003479
BIBN - V., pp., nn.	p. 423
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alto Lario
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00003226
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Falcone C.
FUR - Funzionario responsabile	Maderna V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Riccobono F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

