

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 08   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00013455                                   |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale               | A  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S08  |
| ECP - Ente competente                                  | S08  |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | cimasa                                     |
| QNT - QUANTITA'  |  |
| QNTN - Numero  | 2  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia                                     |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna                             |
| PVCP - Provincia                                       | BO   |
| PVCC - Comune  | Bologna                                    |
| PVCL - Localita'                                       | Bologna                                    |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | collegio                                   |
| LDCQ - Qualificazione                                  | conservatorio                              |
| LDCN - Denominazione                                   | Ex Conservatorio delle putte del Baraccano |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | via S. Stefano, 119                        |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVII                                  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1600                                       |
| DTSF - A   | 1699                                       |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica                         |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII                                 |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1700                                       |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | produzione bolognese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ intaglio/ doratura/ verniciatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | altezza cimasa maggiore 17// larghezza cimasa maggiore 62   |
| <b>MISV - Varie</b>                          | altezza cimasa minore 10// larghezza cimasa manore 29   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | doratura consunta   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Una cimasa è a cornice spezzata, al centro è un fiore tra due ricci. L'altra è decorata da volute, presente al centro il monogramma A M. Le cimase sono dorate. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | monogramma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | mariano   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | al centro   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | A M.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Oggetti di discreta qualità, prodotti dall'artigianato locale secondo modelli diffusi tra il secolo XVII ed il XVIII.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico non territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Amministrazione dei Pii Istituti Educativi  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Castiglione, 24 - 40124 Bologna   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBSAE BO00024167  |
| <b>FTAT - Note</b>                              | due cimase  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Istituto per i Beni Culturali della regione Emilia-Romagna  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1980  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1971  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Cicatelli A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | D'Amico R.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1986  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Scolaro M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Mengoli E.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | BIBLIOGRAFIA: Arte e Pietà, i patrimoni culturali delle Opere Pie, a cura dell'Istituto per i beni culturali della regione Emilia-Romagna, catalogo della mostra, Bologna 1980. |