

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00013510

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Maria Vergine/ Sant'Andrea apostolo/ Sant'Apollonia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Solarolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1647
DTSF - A	1647
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Barbiani Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1593/ 1650
AUTH - Sigla per citazione	10002087
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	parroco Andrea Zudoli
CMMD - Data	1647
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	165
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano un'ancella, a destra, è in atto di versare acqua in un bacile ove una seconda donna, a fronte, sta per deporre la neonata che regge sulle braccia. A metà altezza, in secondo piano, S. Anna, semisdraiata nel letto, guarda la scena del bagno; all'estrema sinistra S. Andrea apostolo; alla destra, dietro un tripode con fiamma, tre figure: due ancelle e S. Apollonia. Tende drappeggiate nel fondo. In basso a sinistra lo stemma Zudoli: tre gigli in capo e tre rose nel campo.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	AERE. AND. ZVD. 1647.
NSC - Notizie storico-critiche	L'identificazione del Santo barbato con S. Andrea, sino a tempi recenti ritenuto S. Gioacchino, si deve all'inventario 1669 di Agostino Zudoli, nipote di quell'Andrea che aveva commesso il quadro e aveva così inteso ricordare il suo Santo protettore. Nello stesso inventario è identificabile S. Apollonia, peraltro riconoscibile dal simbolo che regge in mano. Nonostante lo stato di cattiva conservazione renda difficoltosa la lettura del dipinto, sembra di poter avanzare il nome del ravennate Giovanni Battista Barbiani, per l'affinità stilistica con la sicura tela della Madonna del Rosario, conservata in questa stessa chiesa, nella cappella sinistra. Ubicazione originaria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE BO00042911
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario dei beni della Chiesa
FNTA - Autore	parroco Zudoli Agostino
FNTD - Data	1669
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Corbara A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Mengoli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)