

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00014117

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Lugo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa del Carmine

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Francesco Baracca, 1

LDCS - Specifiche

terza cappella a destra, prima e terza cappella a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1760

DTSV - Validita'

ca.

DTSF - A

1770

DTSL - Validita'

ca.

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Giabani Maurizio

AUTA - Dati anagrafici

1717/ 1796

AUTH - Sigla per citazione

10003134

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

stucco/ pittura

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sull'alto stilobate a specchi dipinti a finto marmo, si alzano fasci di lesene composite, con fondi a finto marmo. Ai fianchi decorazione mossa in volute ritorte arricchite da foglie. Capitelli composti che reggono il lineare cornicione, decorato da fascia centrale a finto marmo. Cimasa trapezoidale, con fianchi smussati terminanti in volute attorte a rocchetto, con grande foglia d'acanto. Al centro della cimasa dipinti, nell'ordine: Due santi, Santo eremita, Visitazione.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Secondo Sabatini (1954) la decorazione a stucchi delle cappelle risale al decennio 1760-70; poichè si ha notizia che i lavori erano affidati ai Giabani, plasticatori ticinesi attivi in Romagna, si può ritenere che i tre complessi siano riferibili alla loro bottega, come d'altronde quello della prima cappella a ds., rimaneggiato nel XX sec. Al centro

NSC - Notizie storico-critiche

dell'ancona è collocato un frontale dipinto con la Madonna Addolorata e S. Giovanni, che inquadrano un Crocefisso collocato in apposita apertura sagomata (3a cappella a ds., cfr. scheda). A sn., nella 1a e nella 3a capp., appaiono rispettivamente un moderno S. Antonio abate e una cinquecentesca Annunciazione: per quest'ultima cfr. scheda relativa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Prefettura di Ravenna - FEC (Fondo Edifici Culto)

CDGI - Indirizzo

piazza del Popolo, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00044051

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00044052

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00044053

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sabatini P.A.

BIBD - Anno di edizione

1954

BIBN - V., pp., nn.

p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Soriani A.

BIBD - Anno di edizione

1843

BIBN - V., pp., nn.

p. 75

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Corbara A.

| | |
|---------------------------------------|----------|
| FUR - Funzionario responsabile | Gnudi C. |
|---------------------------------------|----------|

| | |
|---|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
|---|--|

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2010 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ |
|--------------------|-----------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2010 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------------------------|
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Biondi M. |
|--------------------|---------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|-------------------------|--|
| AN - ANNOTAZIONI | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | Bibliografia: P.A. Sabatini, Il Carmine di Lugo, Ravenna 1954, p. 32. A. Soriani, Supplemento storico sulla origine e progressi della città di Lugo, ivi 1843, p. 75. |
|---------------------------|--|