

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00017549

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono e quattro santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Castel Bolognese

PVCL - Localita' CASTEL BOLOGNESE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Sebastiano (ora Tempio dei caduti)

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Emilia
<b>LDCS - Specifiche</b>	abside
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1549
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pennacchi Girolamo da Treviso II
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1497-1498/ 1544
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000297
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco staccato/ applicazione su tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	190
<b>MISV - Varie</b>	in origine 242x193
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Attualmente è visibile la Vergine seduta al centro su alto trono, il cui dossale è coperto da una stoffa a frange; regge il Bambino, vestito di un drappo, a ds. In basso, a ds., mezze figure di sue santi, S.Rocco e S. Filippo Benizzi. Sino al 1945 era visibile l'intero trono, con alto zoccolo liscio iscritto, su predella; alla sn. appariva una coppia di Santi, S. Sebastiano, ignudo con drappo aifianchi, trafitto da frecce e S. Giuseppe. Cielo in alto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(scomparsa iscrizione) ANTONIVS. TABANELVS.GEORGIVS. TABANELVS.INMAGINEM./ VIRGINIS.FIERI.IVSSEERUNT (sic.).DIVVM.VERO.SEBASTIANVM/ HIERONIMVS.ROSSIVS. DIVVM.ROCHV.BVLDRINVS.FIERI.IVSSERVVT./ SCVM.VERO. IOSEPHVM.S.ALEXANDER.DE MAZOLANO.SCVM.VERO. PHILIPPV.FR.ANGELVS.FIERI.FECERVNT./ CETERA.VERO. ORNAMENTA.HELEMOSINIS./ HIC.ET.INDE.COLLECTIS. FACTA.FVERVNT.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gli evidenti raffronti stilistici, nella fusione dei portati raffaelleschi emiliani con quelli veneti, fanno ritenere certa l'attribuzione proposta dal Corbara sin dal 1932. il Gaddoni (1924), pur avendo trovata traccia documentaria dei donatori fra il 1515 e il 1550 e nonostante segnali la presenza a Castel Bolognese di Girolamo di tommaso (esegue pitture nella chiesa di S.Croce), conclude assegnando il dipinto ai modi di Innocenzo da Imola. Lo scrittore chiarisce poi la presenza fra i Santi di S.Filippo Benizzi: è da connettere con la cappellania della chiesa, retta in quel momento dal servita Fr. Angelo da Firenze, il cui nome compare infatti fra i committenti. Il dipinto fu danneggiato durante l'ultima guerra: il distacco, a cura della Soprintendenza di Bologna, eseguito da Alessio Verri.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Castel Bolognese
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Giovanni Bernardi, 1, 48014 Castel Bolognese (Ra)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00042983
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00042995
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gaddoni S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1924
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giordani G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1838
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 225

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Buscaroli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000077
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 397

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corbara A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 5

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Coletti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 179

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berenson B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	I, p. 93

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Corbara A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gnudi C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

Bibliografia: G. Giordani, Cronichetta di Castel Bolognese, in "Almanacco Statistico Bolognese", Bologna 1838, p. 225. Gaddoni S., La chiesa monumentale di S. Sebastiano presso Castel Bolognese, in "La Romagna", Imola 1924, fasc. V, con estratto; Le chiese della

**OSS - Osservazioni**

diocesi di Imola, ivi 1927, I, p. 68. R. Buscaroli, La pittura romagnola del '400, Faenza 1931, p. 397 (data il dipinto fra il 1520 e il 1530, situandolo fra Girolamo Marchesi e il Bagnacavallo). A. Corbara, Note sulla pittura del Rinascimento in Romagna - Un'opera misconosciuta di Girolamo da Treviso il Giovane, in "Valdilàmona", Faenza 1934, p. 5. L. Coletti, Gerolamo da Treviso il Giovane, in "La critica d'arte", Firenze 1936, p. 179. B. Berenson, Pittura italiana del Rinasc. - La scuola veneta, London-Firenze 1958, I, p. 93.