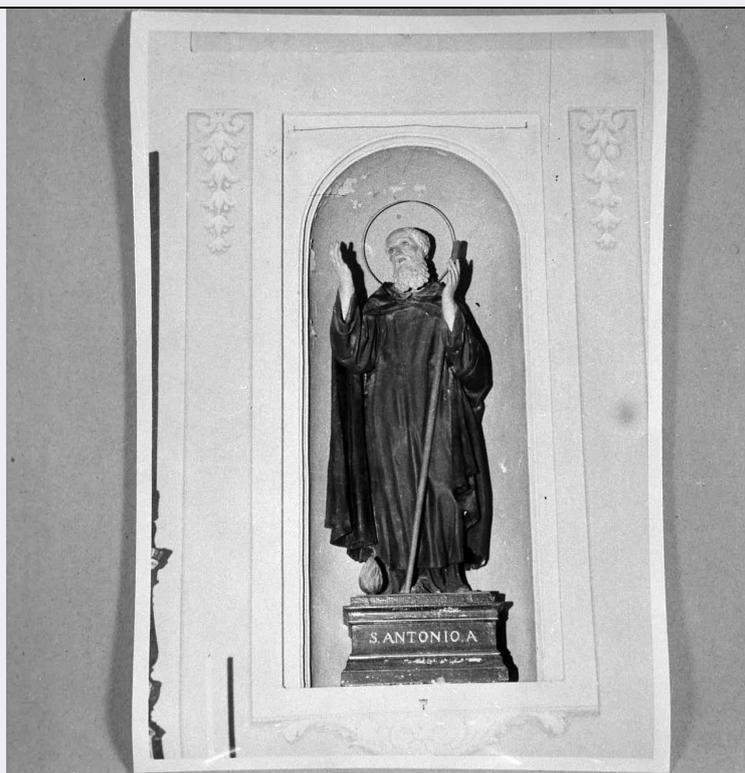


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00017564
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Castel Bolognese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1854
DTSF - A	1854
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Utali Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1854-1871
AUTH - Sigla per citazione	10000229

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta
MTC - Materia e tecnica	cartapesta/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	135
MIST - Validita'	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Figura intera a tutto tondo, entro nicchia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il nome dell'Utali, autore anche delle statue collocate nella cappella dell'Immacolata (cfr. scheda relativa), risulta, insieme alla data di esecuzione, dall'archivio parrocchiale. E' qui egualmente collocato un altare eseguito su disegno di Pietro Tomba, simile a quello posto nella cappella citata (cfr. scheda). Dalla relazione della Visita Apostolica di Mons. Marchesini, del 15 maggio 1573 (Archivio vescovile di Faenza), risulta che alla chiesa era unito un Beneficio di S. Lorenzo cui era dedicato questo altare, oggi del Sacro Cuore. D. Filomeno Bocuzio, visitatore delegato, arciprete di Bagnacavallo, ordinò che fosse dipinta l'immagine del Santo; risulta infatti che sull'altare si trovava sino al 1945, quando andò distrutta per cause belliche, una tela di cm. 150x122, di stile seicentesco, con la Madonna e quattro Santi, tre dei quali erano S. Lorenzo, S. Filippo Neri e S. Carlo Borromeo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAEBO 00048053

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mazzotti C.

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBN - V., pp., nn.

p. 18

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1972

CMPN - Nome

Corbara A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gnudi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI