

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00017792

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Lugo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1590
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-romagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	famiglia Ricci di Lugo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	122
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	restauro molto mediocre del prof. Della Volpe del 1940, eseguito senza l'autorizzazione della competente Sopr.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1940
RSTN - Nome operatore	prof. Della Volpe Tommaso di Imola
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Alla ds. in primo piano la Vergine a un inginocchiatoio, in atto di voltarsi verso l'angelo annunciante che entra da sn., su nubi, con una mano volta verso l'alto e la sn. col giglio. In alto, da un banco di nubi, appare la mezza figura del Padre Eterno, affiancato da due angioletti. Entro cornice lignea coeva con larga fascia decorata a fregi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** base dell'inginocchiatoio**ISRI - Trascrizione** BARTH.O DI. GASPARRA DI RIZZI-GIROLAMO. ET. GIOAN. BATTISTA CVGINI. DI RIZZI FECE FARE. A DI. PRIMO...LO. MDLXXXX.**NSC - Notizie storico-critiche** Opera di anonimo manierista romagnolo, di buon interesse. Era spettanza della nota famiglia lughese Ricci, giuspatroni del luogo. Nel 1932 la pala era stata collocata nel presbiterio, sopra la tela raffigurante la Madonna di loreto e due Santi (cfr. scheda).**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SPSAEB0 00048164**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1974**CMPN - Nome** Corbara A.**FUR - Funzionario responsabile** Brugnoli Pace M. V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)