

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00216821
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800156909
ROZ - Altre relazioni	0800216815
ROZ - Altre relazioni	0800216821

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	oggetto devozionale incorniciato
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gesù innalzato e morto in croce
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara
PVCL - Localita'	Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Giuseppe e Rita
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei SS. Giuseppe e Rita
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	via Carlo Mayr, 106
LDCS - Specifiche	navata, parete sinistra, a sinistra del secondo confessionale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Mariette Jean Pierre
AUTA - Dati anagrafici	1694/ 1774
AUTH - Sigla per citazione	00000745
AAT - Altre attribuzioni	Mariette Pierre sec. XVII
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura
MTC - Materia e tecnica	cartone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	470
MISL - Larghezza	330
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	L' incisione non è molto ben conservata, presenta buchi, stacchi, e rotture del supporto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bulino acquerellato incollato su tela, finito e lucidato con uno o più strati di gommalacca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	Latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	"...POST QUAM VENERU ..."
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciclo comprende dieci incisioni, di cui cinque di Pierre Jean Mariette, incisore parigino del XVIII secolo, due di incisore anonimo emiliano del XVII secolo, due disegnate da Pietro Tedeschi ed incise e stampate da Scolari Stefano Mozzi, attivo a Venezia nella seconda metà del XVII secolo, ed una disegnata dal pittore bolognese Domenico Maria Fratta ed incisa dall'incisore e miniaturista veneziano del XVIII secolo Giuseppe Camerata, di quest' ultimo doveva esistere un' altra incisione raffigurante "la Crocifissione", così come una di Pierre Jean Mariette raffigurante "L' andata al calvario", non rintracciate (si veda la scheda n° 11 di Alberto Rizzi del 1974).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	F.E.C.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO GFS 00140402

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bènèzit E.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00000587
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000057
BIBN - V., pp., nn.	p. 85

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

--	--

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Trevisan M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1974 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Rizzi A. /SK [1]/RSE[2]/RSEN[1]: Garegnani M.