

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00216865
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica
RSET - Tipo scheda OA
RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore
RSET - Tipo scheda A
RSEC - Codice bene 0800156909

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua
OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Profeti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia FE
PVCC - Comune Ferrara
PVCL - Localita' Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione conventuale
LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Giuseppe e Rita
LDCC - Complesso monumentale di Convento dei SS. Giuseppe e Rita

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Carlo Mayr, 106
LDCS - Specifiche	A destra dell'entrata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1676

DTSF - A 1680

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gandolfi Tommaso

AUTA - Dati anagrafici notizie 1657-1710

AUTH - Sigla per citazione 00000268

AAT - Altre attribuzioni Cremasco Giovanni

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 150

MIST - Validita' ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il ciclo è costituito da quattro statue raffiguranti Davide, Zaccaria, Giacobbe ed Ezechiele collocate entro una nicchia ricavata negli angoli della prima cappella.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Secondo il Barotti e lo Scalabrini questo ciclo di statue raffigurante i profeti sono attribuibili al Cremasco, invece spettano a Tommaso Gandolfi come sostiene il Baldassarri. Si veda la scheda n° 10 redatta da Alberto Rizzi nel 1974.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	F.E.C.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO GFS 0_0
FTAT - Note	FND
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barotti C.
BIBD - Anno di edizione	1770
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalabrini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1773
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	p. 381
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldassarri A.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00000591
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Trevisan M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1974 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Rizzi A. /SK
[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Garegnani M. scheda mancante di foto