

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00216911
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800156909
ROZ - Altre relazioni	0800216850

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 7

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santi Agostiniani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia FE
PVCC - Comune Ferrara
PVCL - Localita' Ferrara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCQ - Qualificazione conventuale
LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Giuseppe e Rita
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento dei SS. Giuseppe e Rita
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Carlo Mayr, 106
LDCS - Specifiche salone antisagrestia, pareti

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSF - A 1650

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Vangebens Giovanni

AUTA - Dati anagrafici notizie 1620 ca./ 1652 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000583

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza 86

MIST - Validita' ca.

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche allentamento della tela, oscurito e stacchi della pellicola pittorica

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Vedi singole schede.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Si tratta di un ciclo di sette dipinti raffiguranti Santi Agostiniani eseguito da Giovanni Vangembes intorno alla metà del XVII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	F.E.C.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO GFS 0_0
FTAT - Note	FND
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalabrini G. A.
BIBD - Anno di edizione	1773
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	p. 382
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000057
BIBN - V., pp., nn.	p. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luciani F.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000592
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Trevisan M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	

