SCHEDA

an acres	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00083979
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0800083979
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTP - Posizione	inserito nel n.7462/17
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	spaccato di edificio teatrale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7462/6
INVD - Data	1999
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio

ROFC - Collocazione opera finale/originale	RA/ Bagnacavallo/ Teatro Comunale	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1839	
DTSF - A	1844	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Antolini Filippo	
AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1859	
AUTH - Sigla per citazione	10002667	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	257	
MISL - Larghezza	415	
FIL - Filigrana	J WHATMAN	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	Il margine sinistro reca numerose pieghe poi in parte stirate ed è ingiallito.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio è piegato in due; all'interno reca a matita il disegno dello spaccato di un edificio, con ogni probabilità sempre il teatro di Bagnacavallo.	
DESI - Codifica Iconclass	48C1424	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: spaccato del teatro di Bagnacavallo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRP - Posizione	verso, in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	già 21D/7 / (6)	

ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di strumentale appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita **ISRP - Posizione** verso, in basso al centro **ISRI - Trascrizione** INV. 7462/6 E' lo sviluppo del disegno con n. inv. 7462/5. **NSC** - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAE BO GDS G0213480 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda contenente dati liberamente accessibili **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 2007 **CMPN - Nome** PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C. FUR - Funzionario Stanzani A. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Albonico C. AGGF - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile AN - ANNOTAZIONI **OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM