

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084015
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile seduta, volta verso destra/ studio di testa antica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso di appartenenza ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo via Belle Arti, 56 - Bologna

LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7374

INVD - Data 1997

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1860

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1870

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Busi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	10000348
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ sfumino
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	217
MISL - Larghezza	292
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose macchioline da invecchiamento. Fori in alto al centro e a destra al centro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio di carta avorio, con i margini irregolari, reca sul recto lo studio a matita e sfumino di una donna seduta, in ampie vesti e copricapo orientaleggiante, protesa verso destra, mentre trattiene con la mano destra un lembo di pannello (la veste di un'altra figura?). Sul verso, in verticale, è lo studio della testa di un ritratto di un antico romano. Il numero della cartella di provenienza della collezione Poggioli è tracciato a penna e inchiostro rosso.
DESI - Codifica Iconclass	31AA235:41D21:41D221; 48C24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile seduta. Sculture: copia parziale di ritratto di antico romano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	recto, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	1017/42

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	£ 10
NSC - Notizie storico-critiche	Si veda il n. 7364. E' il n. 11 della cartella. Zacchi ipotizza che anche questa figura sia da mettere in rapporto con le "Storie di San Giovanni Battista", come alcuni altri fogli appartenenti alla stessa cartella. Cfr. Zacchi 1998, p. 380 e nota 18 p. 381.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Poggioli Lea
ACQD - Data acquisizione	1921/ 22

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213548
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213549
FTAT - Note	verso

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zacchi A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 378-381, scheda n. 143

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Cartella n. 1. Bibliografia: Zacchi A., in Faietti M., Zacchi A. (a cura di), "Figure. Disegni dal Cinquecento all'Ottocento nella Pinacoteca Nazionale di Bologna", catalogo della mostra, Bologna, Pinacoteca Nazionale 29 marzo-30 giugno 1998, Milano, Electa 1998.
---------------------------	---