

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084025
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800084024
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di donna in piedi, volta verso destra/ studi di figure, di testa e di piede
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7384
INVD - Data	1997

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1860
-----------	------

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1870
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Busi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	10000348
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ sfumino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	365
MISL - Larghezza	259
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Leggero ingiallimento della carta, tracce di rosso (gessetto?) sul recto in alto e sul verso in alto e al centro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio di carta spessa in esame è molto simile ai fogli inv. 7382 e 7383, della stessa carta e parimenti macchiati di rosso. Il disegno al recto è lo studio di una figura femminile volta di tre quarti verso destra, con il busto inclinato a destra, il braccio destro disteso sopra un ripiano al quale si appoggia e il sinistro piegato con la mano a reggere la fronte. E' condotto a matita con l'indicazione del chiaroscuro e l'uso dello sfumino nel corpetto e nella manica destra. Il verso reca, in più direzioni, studi per due coppie di figure di cui la coppia in basso appena accennata, in abiti medievali; accanto a questa è lo studio appena accennato di una testa; in alto, a rovescio, lo studio di un'altra coppia e, accanto ad essi, a sinistra, lo studio di un piede parzialmente coperto da pannello. Intorno vari segni e in alto esagoni affiancati.
DESI - Codifica Iconclass	31AA231:41D211; 41D2423; 42D1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna in piedi; uomo in abiti medievali; donna in abiti medievali; coppia di fidanzati.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	recto, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	1017/42

NSC - Notizie storico-critiche

Si veda il foglio n. inv. 7364. Il foglio in oggetto è il n. 21 della cartella. Costituisce un primo stadio per lo studio della figura meglio definita nell'inv. 7383, e dunque preparatorio per un'opera. Gli schizzi al verso richiamano opere di carattere storico, soprattutto per gli abbigliamenti delle due figure in basso (a destra ruotando il foglio e ponendolo in orizzontale). Sotto di loro, capovolta, è lo studio di una testa apparentemente slegata dagli altri schizzi. Interessante è anche lo schizzo a destra (o in alto se si mantiene l'orientamento del foglio in verticale), che può essere forse associato allo studio del foglio n. inv. 7380. Si veda anche il foglio inv. 3727.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Poggioli Lea
ACQD - Data acquisizione	1921/ 22

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213563
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213564
FTAT - Note	verso

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
FUR - Funzionario	

responsabile	Stanzani A.
---------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
--------------------	----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Cartella n. 1.
---------------------------	--