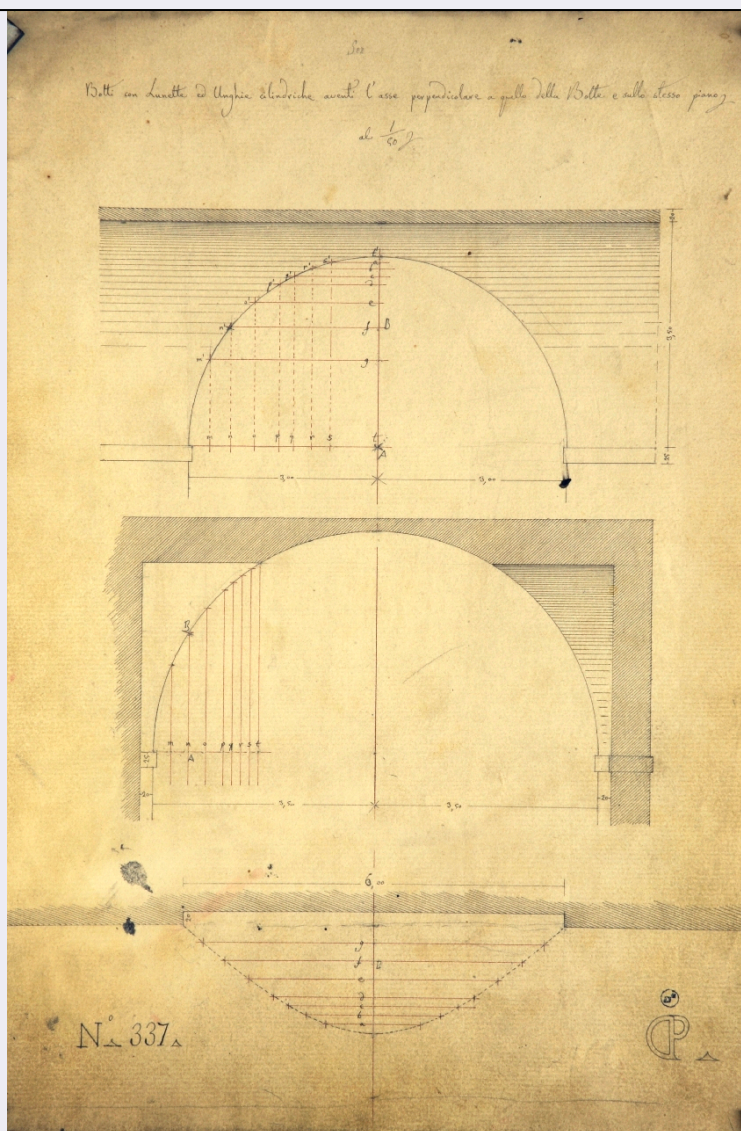


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00084037

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800084037

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio di statua antica/ testa di fanciullo; testa di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	7396
INVD - Data	1997

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Busi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	10000348

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ carboncino/ gessetto/ sfumino
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ penna/ inchiostro

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	575
MISL - Larghezza	439
FIL - Filigrana	P. M
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il foglio di carta grezza marroncina è piegato in due. Al recto presenta uno studio di figura di giovan ignudo, di tre quarti verso sinistra, appoggiato ad un tronco (?) con il braccio destro e con il braccio sinistro piegato e la mano appoggiata all'anca corrispondente; in basso a sinistra è uno schizzo di figura a mezzo busto entro cornice. Lo studio di giovane è a carboncino con un uso diffuso del gessetto, lo schizzo in basso è a matita. Sul verso, in orizzontale, sono due studi di teste: a sinistra la testa di un giovanetto, volto quasi di profilo verso destra, con un accenno di abito romano, a matita; a sinistra il profilo del volto di una donna volta verso sinistra, anch'essa in abiti antichi, a matita con ampi ripassi a penna e inchiostro nero.
DESI - Codifica Iconclass	48C24;92B5; 31A221(+811); 31AA2421
DESS - Indicazioni sul soggetto	Sculture: guerriero antico (Ermes?). Figure: testa di fanciullo; testa di donna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, a sinistra al centro (in verticale)
ISRI - Trascrizione	1017/42
NSC - Notizie storico-critiche	Si veda il n. inv. 1017/42. Il foglio è il n. 34 della cartella. Si tratta della stessa carta dell'inv. 7395, che reca uno studio accademico di statua antica di Venere al bagno, o di Diana. Il foglio 7395 è assegnato dubitativamente alla mano di Busi e così il 7396, parimenti segnalato con un punto interrogativo nel RCGE. Per il foglio in esame tuttavia si possono notare caratteri differenti e maggiore scioltezza rispetto al n. 7395, in particolare nello studio di statua antica al recto. Appartiene anche allo stile di Busi il piccolo schizzo in basso a sinistra sempre nel recto: in altri fogli si trovano abbozzi di singole figure o di composizioni a matita con questo segno tondeggiante ripassato e confuso ma non insicuro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Poggioli Lea
ACQD - Data acquisizione	1921/ 22
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213584
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213585
FTAT - Note	verso
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Cartella n. 1.