

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084047
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tripode metallico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7406
INVD - Data	1997

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1858
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1884
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Busi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	10000348

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio/ pastello
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	202
MISL - Larghezza	200.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cartone pressato ha sul recto una preparazione di base color avorio e, sul verso, è dipinto in marrone. Nella parte sinistra del recto è dipinto ad olio un basamento grigio sopra al quale è una sorta di treppiede, o base, metallico con i piedi e le cime lavorate; le tre aste sono unite fra loro da ferri incrociati. Lo sfondo è grigio con sprezzatura bordeaux in basso, sopra la parte destra dello sfondo grigio una velatura a pastello blu. A lato, a destra in alto, due prove di colore ocre e grigio scuro. Sul verso il numero della cartella di provenienza della collezione Poggioli è in pastello rosso.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	41A7111
----------------------------------	---------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: tripode metallico.
--	-----------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRP - Posizione	verso, al centro in verticale
ISRI - Trascrizione	1019/12

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita

ISRP - Posizione	verso, nell'angolo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	INV. 7406
NSC - Notizie storico-critiche	Si veda il n. inv. 7399. Sulla velina di protezione sono le scritte "N. 8" e "7406". Difficile assegnare il bozzetto ad un'epoca precisa della produzione di Busi; esso può essere legato al bozzetto n. inv. 7407 per l'uso dello stesso supporto delle stesse misure e forse il soggetto di quest'ultimo, una dea egizia, potrebbe portare ad una indicazione in occasione di un approfondimento sull'opera di Busi anche come scenografo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Poggioli Lea
ACQD - Data acquisizione	1921/ 22
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213515
FTAT - Note	recto, il numero di inv. segnato nel cartellino è errato
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zacchi A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 378-385, schede 143, 144 e 145.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Cartella n. 2. Bibliografia:
Zacchi A., in Faietti M., Zacchi A. (a cura di), "Figure. Disegni dal
Cinquecento all'Ottocento nella Pinacoteca Nazionale di Bologna",
catalogo della mostra, Bologna, Pinacoteca Nazionale 29 marzo-30
giugno 1998, Milano, Electa 1998.