

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084052
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile in ginocchio che chiede perdono ad una monaca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso di appartenenza ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo via Belle Arti, 56 - Bologna

LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7412

INVD - Data 1997

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1860

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1870

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Busi Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	10000348

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	214
MISL - Larghezza	135
FIL - Filigrana	assente

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un foglio di carta avorio quadrettato è disegnata a matita una scena di interno con un uomo inginocchiato, a sinistra, mentre prega o chiede perdono ad una donna in piedi con velo in testa, forse una monaca.
DESI - Codifica Iconclass	31A234; 31AA231 (11P31522?); 41A22:31A511
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: stanza arredata con specchiera. Figure: uomo in ginocchio; donna in piedi (monaca?).

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Busi Luigi
STMP - Posizione	recto, in alto a sinistra
STMD - Descrizione	Lettera L intrecciata alle lettere BUSI
NSC - Notizie storico-critiche	Questo piccolo disegno, di provenienza incerta, potrebbe essere uno studio preparatorio per una composizione di soggetto non chiaramente identificabile: si potrebbe trattare di una scena che ha come protagonista la Monaca di Monza, ma non ci sono indicazioni sufficienti (Zacchi 1998, nota 1 pag. 379, lo identifica come "Vecchio inginocchiato, nell'atto di bere da un recipiente, sorretto da una monaca (?) in piedi").

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213531
FTAT - Note	recto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zacchi A.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 378-385, schede 143, 144 e 145.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Busta n. 1. Bibliografia: Zacchi A., in Faietti M., Zacchi A. (a cura di), "Figure. Disegni dal Cinquecento all'Ottocento nella Pinacoteca Nazionale di Bologna", catalogo della mostra, Bologna, Pinacoteca Nazionale 29 marzo-30 giugno 1998, Milano, Electa 1998.