

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00084058 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 10 |
| RVER - Codice bene radice | 0800084058 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| OGTP - Posizione | recto, lungo il margine destro, in basso |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | busto di figura femminile seduta |
|------------------------|----------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Indirizzo | via Belle Arti, 56 - Bologna |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | 31878/10 |
| INVD - Data | 2008 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|--|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1858 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1884 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Busi Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1838/ 1884 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000348 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta velina/ penna/ inchiostro |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 69 |
| MISL - Larghezza | 43 |
| MISV - Varie | misure massime |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un foglietto di carta velina ingiallita è tracciata a linea pura, a penna e inchiostro nero, una figura di donna seduta, con le mani in grembo, volta di tre quarti verso destra con la testa girata di profilo verso destra. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31AA235 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure femminili: donna seduta. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si veda il n. inv. 31878. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE BO GDS G0213587 |
| FTAT - Note | insieme |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2008 |
| CMPN - Nome | PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Stanzani A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Albonico C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM Cartella n. 1. |