

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084077
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	giovane dormiente sotto un albero/ studio del pannello di una manica; studio di avambraccio con mano
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1846
INVD - Data	1935

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia MS

PRVC - Comune Massa

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche Collezione Carlo Prayer

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1719

DTSF - A 1719

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Creti Donato

AUTA - Dati anagrafici 1671/ 1749

AUTH - Sigla per citazione 00000195

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ penna/ inchiostro

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ sanguigna/ penna/ inchiostro

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 162

MISL - Larghezza 207

FIL - Filigrana cfr. OSS

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Una piega marcata al centro, rinforzata sul verso; varie altre pieghe distese. Il disegno è in passepartout dal settembre 1971.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni Il foglio è un ritaglio da un foglio di dimensioni maggiori, tanto che il disegno dell'avambraccio sul verso è parte di una figura più grande tagliata via. E' controfondato con un cartoncino marrone scuro e sul recto la cornicetta nera che sottolinea il disegno è in nastro adesivo nero, sul verso il disegno è attaccato al controfondo con altro nastro

sull'oggetto	adesivo semitrasparente. Il recto reca lo schizzo, condotto a penna con pennino sottile e inchiostro marrone chiaro, di un giovane addormentato sotto un albero, in mezzo ad un bosco; sul verso a sanguigna è uno studio di panneggio di una manica, il frammento di figura già citato e la firma.
DESI - Codifica Iconclass	31A(+811) : 31B13 : 25H15 ; 41D224
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: giovane sdraiato. Oggetti: bastone. Piante. Paesaggi: bosco. Abbigliamento: manica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello blu
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, sul controfondo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	D. Creti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, sul controfondo nell'angolo in basso a destra, sottolineato
ISRI - Trascrizione	copia
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in alto al centro
ISRA - Autore	Creti Donato
ISRI - Trascrizione	Donato Creti/ 1719
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	verso, sul nastro adesivo in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Inv. 261
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	verso, sul controfondo in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Inv. 1846/ 261
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Regia Pinacoteca di Bologna
STMU - Quantità	2

STMP - Posizione	recto, in basso a destra, in parte sul controfondo e verso, nell'angolo in basso a destra
STMD - Descrizione	vedi foto
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Collezione Carlo Prayer
STMP - Posizione	recto, nell'angolo in basso a destra
STMD - Descrizione	Entro cerchio, "Carlo/ Prayer"
NSC - Notizie storico-critiche	Il foglio, inedito, ha fatto parte della collezione Carlo Prayer ma non sappiamo se ci sono stati altri passaggi intermedi prima del suo ingresso in Pinacoteca. Schedato nel RCGE come di Donato Creti, reca sul verso la firma dell'autore, che credo si possa ritenere autografa (è in tutto simile a quella apposta su altri fogli firmati che appartengono alle collezioni della Pinacoteca).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQN - Nome	Sanpietro Oreste
ACQD - Data acquisizione	1917

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213624
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GFS 90763
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GFS 90762
FTAT - Note	verso

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.**FUR - Funzionario responsabile** Stanzani A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Albonico C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1975 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Kondo E. Il verso non è fotografato. FIL: bilancia a due piatti entro cerchio, con esternamente stella a sei punte; simile al n. 2516 del Briquet.