

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00084100

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studi per edificio da adibire a liceo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Nazionale di Bologna

LDCC - Complesso di appartenenza ex noviziato di Sant'Ignazio

LDCU - Indirizzo via Belle Arti, 56 - Bologna

LDCM - Denominazione raccolta Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 30945

INVD - Data 2003

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Faccioli Raffaele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1845/ 1916
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002671
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta bianca/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	424
<b>MISL - Larghezza</b>	559
<b>FIL - Filigrana</b>	P.M/ FABRIANO
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Ingiallimento della carta, macchie di grafite.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Nella metà sinistra del foglio la pianta del piano terreno di un edificio con pronao tetrastilo, corte interna, ambienti interni di differenti dimensioni e destinazioni segnate in pianta e aula absidale al centro del lato di fondo. Nella metà destra del foglio in alto lo spaccato dell'edificio, al centro il prospetto con pronao frontonato coronato da statue, in basso la metà della pianta del piano superiore anch'essa con indicazione della destinazione delle stanze. Il tutto a matita nera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48C1421 : 49B(+1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture: edificio a due piani da adibire a liceo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in alto, a sinistra, sottolineato
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Un Liceo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a sinistra, sopra la pianta
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pian terreno
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a sinistra, entro la pianta, in alto a sinistra e a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Scuola di Teologia - Scuola di Filosofia
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a sinistra, entro la pianta, a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Altre aule/ Più largo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a sinistra, entro la pianta, al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sarà meglio fare 7 arcate -
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a sinistra, entro la pianta, a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Biblioteca
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a destra in basso, entro la pianta, nella parte sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
	Ingresso agli scolari/ Scuola di fisica/ Ingresso al Gabinetto/ Gabinetto

<b>ISRI - Trascrizione</b>	di Fisica
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a destra in basso, entro la pianta, nella parte centrale
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Loggiati per passeggio/ Loggia e Fa++++ia/ Sala pei pubblici esami/ che conterrà inoltre un sunto/ delle scienze in quadri/ sinnotici distribuiti convenien/ temente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	segnaletica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, a destra in basso, entro la pianta, nella parte destra
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ingresso - Scuola di Chimica/ Gabinetto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	recto, in basso a destra, sotto la pianta
<b>ISRA - Autore</b>	Faccioli Raffaele
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Piano Superi(ore)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	già 81 G
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INV.30945 19
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Attribuito con riserve a Raffaele Faccioli nel Registro Cronologico Generale di Entrata, il foglio in esame credo possa essere assegnato alla mano dell'architetto bolognese anche per l'esame della calligrafia, in tutto simile a quella dei numerosi appunti del quaderno inv. n. 31720.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE BO GDS G0213696

**FTAT - Note**

recto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE BO GFS 116206

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Stanzani A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Albonico C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM