

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084104
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pianta e alzato di municipio di piccolo comune
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	30956
INVD - Data	2003

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899

DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	sec. XIX
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Faccioli Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1845/ 1916
AUTH - Sigla per citazione	10002671
AAT - Altre attribuzioni	ambito italiano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ penna/ inchiostro
MTC - Materia e tecnica	carta/ penna/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	308
MISL - Larghezza	209
FIL - Filigrana	assente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Ingiallimento della carta, specialmente in alto; macchie giallognole (di colla?).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul recto in alto la pianta di un edificio destinato a municipio, da leggere a rovescio, corredata da didascalie all'interno, a matita con ripassi a penna e inchiostro violaceo. In basso, schizzo del prospetto dello stesso edificio, a matita. Sul verso, in verticale, appunti scritti a penna e inchiostro violaceo.
DESI - Codifica Iconclass	48C1423 : 48C1425 : 44B233
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: municipio di piccolo comune.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, in alto, a rovescio

ISRI - Trascrizione	Palazzo d'un piccolo Comune
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, nella pianta, in alto, al contrario
ISRI - Trascrizione	Scuola - [---] - [---] - Po+++++
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	recto, nella pianta in basso, a rovescio
ISRI - Trascrizione	Scuole - [---] - Vestibolo - Portiere - [---]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	recto, entro l'alzato
ISRI - Trascrizione	MUNICIPIO DI SC...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	verso, in verticale
ISRI - Trascrizione	3° Essenza presso gli Egiziera Il tempo eterno Seveck/ Il tempo finito Leb [oltre la graffa] Kronos/ presso/ i Greci/ 4 (essenza presso gli Egizi era) Neith = Atenea presso i Greci/ (Materia primordiale)/ 3 Essenza Sevech (Egitto) Eternità,
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	verso, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	INV. 30956 già 110 G
NSC - Notizie storico-critiche	Segnato nel Registro Cronologico Generale di Entrata come Anonimo del XIX secolo, il foglio in esame è stato poi attribuito a Faccioli nel quaderno di raccordo ma l'attribuzione non può essere confermata con certezza.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213733
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0206147
FTAT - Note	recto

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM
---------------------------	-------------------------------