

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00084167
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	25
RVER - Codice bene radice	0800084167

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	foglio n. 25

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Estate e Autunno con lo stemma Aldobrandini/ satiro e capra in un cespuglio
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 6934/25

INVD - Data 1980

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera copia con varianti

ROFO - Opera finale
/originale stampaROFA - Autore opera finale
/originale Santi Bartoli PietroROFD - Datazione opera
finale/originale 1692**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

ADT - Altre datazioni 1790/ 1810

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento esecuzioneAUTM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilisticaAUTM - Motivazione
dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Giani Felice

AUTA - Dati anagrafici 1758/ 1823

AUTH - Sigla per citazione 00000288

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta bianca/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 270

MISL - Larghezza 198

FIL - Filigrana assente

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche	Leggero ingiallimento soprattutto ai margini; ombre di grafite soprattutto al verso.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008
RSTE - Ente responsabile	SPSAE BO
RSTN - Nome operatore	Ce.Pa.C. Ravenna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In orizzontale. Al recto la parte destra di uno scudo con stemma familiare sopra ad una lapide, a destra due figure maschili alate, personificazioni dell'Estate e dell'Autunno, con spighe di grano e calice di vino e brocca in mano. Al verso lo schizzo di due figure, una capra intrappolata in un cespuglio e un satiro inginocchiato accanto.
DESI - Codifica Iconclass	48(+321): 23D43; 23D44
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Estate; Autunno. Attributi: (Estate) spighe di grano; (Autunno) coppa di vino; brocca. Oggetti: lapide.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	recto, in alto a destra, in orizzontale
ISRI - Trascrizione	25
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	recto, in basso a destra, in verticale (in basso a sinistra entro la lapide, nel disegno)
ISRA - Autore	Giani Felice
ISRI - Trascrizione	ALDOBRA/ IXIVIC
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Famiglia Aldobrandini
STMP - Posizione	recto, a sinistra rispetto al disegno, a metà
STMD - Descrizione	Banda controdoppiomerlata accostata da sei stelle d'oro
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta della copia, con varianti, della parte destra della tavola 78 di Pietro Santi Bartoli di cui la parte sinistra è stata copiata da Giani nella pagina 22 di questo album (cfr. per notizie relative al sarcofago). Lo stemma Aldobrandini è evidentemente un'aggiunta di Giani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Asta Sotheby's

ACQD - Data acquisizione	1980/04/17
ACQL - Luogo acquisizione	Regno Unito/ Londra
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213998
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GFS 49527
FTAT - Note	recto
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GDS G0213999
FTAT - Note	verso
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO GFS 49528
FTAT - Note	verso
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sotheby's
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	cat. n. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fusconi G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 196 n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stefani C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 123

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottani Cavina A.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 694 n. A1.25
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 983 (recto)

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	PROGETTO DEPOSITI/ Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1980
Bibliografia: Catalogo d'asta Sotheby's, vendita Londra 17 aprile 1980;
Fusconi Giulia, "La fortuna delle 'Nozze Aldobrandini': dall'Esquilino alla Biblioteca Vaticana", Città del Vaticano 1994; Stefani Chiara, "Gli studi di Felice Giani del taccuino 2604 dell'Istituto Nazionale per la Grafica di Roma", in "Xenia Antiqua", IV, 1995, pp. 119-149; Ottani Cavina Anna, "Felice Giani 1758-1823 e la cultura di fine secolo", Milano, Electa 1999.