

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00035354

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Francesco Serato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Civico Museo Bibliografico Musicale

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Conservatorio Statale di Musica G.B. Martini

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Rossini, 2

LDCS - Specifiche biblioteca

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1949  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Casoni Luigi  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie prima metà sec. XX  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10004748  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 86.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 66.3  |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Seduto, il personaggio è in abito scuro con camicia bianca col colletto in piedi e cravatta scura con una spilla. Regge con la mano destra il violoncello.                                  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | davanti, a sinistra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | L. CASONI   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sul retro della tela  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | CON GRATO ANIMO E VIGILE AMORE / VERSO LA MEMORIA DI / FRANCESCO SERATO / (1843-1919) / IMPAREGGIABILE MAESTRO / AFFINCHÉ NELLA SALA DEI CONCERTI DEL LICEO MUSICALE / FRA I RITRATTI DEGLI |

|   |  |
|---|--|
|   | ALTRI GRANDI / SIA CUSTODITO / GLI ALLIEVI TUTTI (1872-1917) / AL MUNICIPIO DI BOLOGNA / QUESTO QUADRO / DONARONO / 31 MAGGIO 1922                                 |
| NSC - Notizie storico-critiche                  | Come attestato dalla scritta sul retro, il quadro fu donato dagli allievi del violoncellista Serato nel 1922; è opera di un pittore bolognese di discreta qualità. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| CDGG - Indicazione generica                     | detenzione Ente pubblico territoriale  |
| CDGS - Indicazione specifica                    | Civico Museo Bibliografico Musicale  |
| CDGI - Indirizzo                                | p.zza Rossini, 2 Bologna   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n   |
| FTAN - Codice identificativo                    | SPSAEBO 00081070   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 1  |
| ADSM - Motivazione                              | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| CMPD - Data                                     | 1985   |
| CMPN - Nome                                     | Degli Esposti G.   |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Emiliani A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| RVMD - Data                                     | 2010   |
| RVMN - Nome                                     | ICCD/ DG BASAE/  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| AGGD - Data                                     | 2010   |
| AGGN - Nome                                     | ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.  |
| AGGF - Funzionario responsabile                 | NR (recupero pregresso)  |