SCHEDA

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00084700	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	106	
RVER - Codice bene radice	0800084700	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGTP - Posizione	pagina 60 recto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	mobile all'antica (?)	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	BO	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	scuola	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Accademia di Belle Arti - Bologna	
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 54	
LDCS - Specifiche	Gabinetto disegni e stampe - Fondo Basoli, taccuino 102	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	BO	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	

PRCQ - Qualificazione	privata	
PRCD - Denominazione	casa di Antonio Basoli	
PRCS - Specifiche	via Borgo della Paglia n. 2815 (poi via Belle Arti)	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1856	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1789	
DTSF - A	1794	
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
AUTN - Nome scelto	Basoli Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1848	
AUTH - Sigla per citazione	0000080	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ penna/ inchiostro bruno	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	420	
MISL - Larghezza	300	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a matita e ripassato a penna.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Pontificia Accademia di Belle Arti	
ACQD - Data acquisizione	1855	
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Accademia di Belle Arti di Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00251100

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2000

CMPN - Nome Ghelfi B.

FUR - Funzionario

responsabile

Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2010

RVMN - Nome ICCD/ DG BASAE/

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Salimbeni B.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)