

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00087458
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Giudizio di Paride

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pretorio
LDCN - Denominazione	Palazzo della Prefettura

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti
----------------------	-------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1786
DTSF - A	1786
DTM - Motivazione cronologica	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Tadolini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1758/ 1823
AUTH - Sigla per citazione	10002662

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ carboncino/ biacca
MTC - Materia e tecnica	legno

MIS - MISURE

MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	54

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La raffigurazione classica per iconografia è ambientata all'aperto: al centro siede Paride, in atto di porgere il pomo d'oro a Venere, a sn., mentre volge il viso verso Minerva, a ds., che addita il cielo. Dietro, è in piedi Giunone. Sotto vetro, in cornice lignea rettangolare in noce, a fascia liscia con angoli commessi obliquamente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Luigi Tadolini/ bolognese/ Prima classe. E 1786

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMP - Posizione	cartellino appoggiato nel telaio della cornice
STMD - Descrizione	Ricognizione e rivalutazione inventariale 1955 n. 3573 di inventario

NSC - Notizie storico-critiche	Il modesto disegno è prova di Luigi Tadolini, presumibilmente secondo nome o fratello di quel Giuseppe Tadolini attivo in Certosa nella prima metà del sec. XIX, o forse soltanto di eguale cognome. La cornice come in altri casi è tipicamente ottocentesca, il bollo attesta provenienza e proprietà. Deposito per arredo.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00112635
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Varignana F.
FUR - Funzionario responsabile	Emiliani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)