

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00319514 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 137        |
| RVER - Codice bene radice | 0800319514 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGTD - Definizione     | disegno             |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme  |
| OGTP - Posizione       | 73 recto (ripetuto) |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | interno di camera |
| SGTT - Titolo          | camera nobile     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |
| PVCL - Localita' | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | scuola                                    |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | statale                                   |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Accademia di Belle Arti - Bologna         |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Belle Arti, 54                        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Gabinetto disegni e stampe - Fondo Basoli |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1800

**DTSV - Validita'** ca.

**DTSF - A** 1820

**DTSL - Validita'** ca.

**DTM - Motivazione cronologica** analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologica** contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTN - Nome scelto** Basoli Antonio

**AUTA - Dati anagrafici** 1774/ 1848

**AUTH - Sigla per citazione** 00000080

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ acquerellatura

**MTC - Materia e tecnica** carta/ penna

### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** mm

**MISA - Altezza** 300

**MISL - Larghezza** 210

**FIL - Filigrana** pennuto su tre monti entro ovale

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Interno di camera.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sotto il disegno  |
| <b>ISRA - Autore</b>                         | A. Basoli   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CAMERA NOBILE   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | numeri arabi  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto a destra  |
| <b>ISRA - Autore</b>                         | A. Basoli   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 73  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Nell'Indice dei soggetti del taccuino è nella serie "Camere". Confronta con tav. XXXI "Introduzione ad una camera da letto" in "Collezione di scene teatrali" realizzata e pubblicata da Antonio Basoli nel 1821. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Accademia di Belle Arti di Bologna  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS BO 1909116   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Basoli A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1821  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 10001416  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | tav. XXXI   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2000         |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Sabbatini S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Stanzani A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |              |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2000         |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sabbatini S. |