

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00418232
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800418233
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Bologna - Chiese
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Complesso di S. Stefano - Facciata della chiesa dei SS. Vitale e Agricola (già dei SS. Pietro e Paolo)
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna. Antica Basilica Stefaniana.
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	dell'autore, stampato nell'immagine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di	

appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
---------------------	----------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	31875/113
--	-----------

INVD - Data inventariazione	2007
------------------------------------	------

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data	1888 ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX/ XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1884
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1907
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	tecnica di stampa all'album

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Roversi Cristofori 1980

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	restauro della facciata terminato nel 1884

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Poppi, Pietro
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog= dell'Emilia Bologna
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1833/ 1914
AUFS - Riferimento all'autore	ditta

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	sul supporto primario
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romanico
ATBR - Riferimento all'intervento	architetto
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Fotografia dell'Emilia
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fotog= dell'Emilia Bologna
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1907 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità nella fascetta didas
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1888 ante
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	08/ BO/ Bologna/ Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna
ROFI - Inventario opera iniziale/finale	109
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	253
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	piegatura al centro/ pieghe/ craquelures/ macchie

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: in basso

ISRI - Trascrizione

Bologna N° 109. Antica Basilica Stefaniana. Fotog= dell'Emilia Bologna

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Nuova facciata della/ Basilica di San Pietro/ in S.Stefano di Bologna

NSC - Notizie storico-critiche

Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). Presente nel catalogo Poppi del 1888, è però successiva al 1884, anno in cui fu terminato il progetto di restauro della facciata, opera di Raffaele Faccioli. (Serchia Luciano (a cura di), Nel segno del S. Sepolcro - S.Stefano di Bologna. Restauri, ripristini, manutenzioni. 1987)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mattioli Luigi
ACQD - Data acquisizione	1917
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO248861
FTAF - Formato	jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
FNTD - Data	1917-1918
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza PSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
FNTS - Posizione	9
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 390

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Faietti M. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Frisoni C.

AN - ANNOTAZIONI

