

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00418233

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800418232

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Bologna - Chiese

SGTD - Indicazioni sul soggetto Bologna - Complesso di S. Stefano - Facciata della chiesa dei SS. Vitale e Agricola (già dei SS. Pietro e Paolo)

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio NR (recupero pregresso)

SGLL - Titolo parallelo NR (recupero pregresso)

SGLA - Titolo attribuito Bologna - Complesso di S. Stefano - Facciata della chiesa dei SS. Vitale e Agricola

SGLS - Specifiche del titolo del catalogatore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCN - Denominazione attuale Pinacoteca Nazionale

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | ex noviziato di Sant'Ignazio         |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | via Belle Arti, 56 - Bologna         |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>    | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b> |                |
| <b>UBFP - Fondo</b>          | Fondo Faccioli |

INV - INVENTARIO

|  |           |
|--|-----------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b> | 31875/114 |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>       | 2007      |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

|                             |                |
|-----------------------------|----------------|
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b> |                |
| <b>LRCR - Regione</b>       | Emilia Romagna |
| <b>LRCP - Provincia</b>     | BO             |
| <b>LRCC - Comune</b>        | Bologna        |
| <b>LRD - Data</b>           | 1890 ante      |

DT - CRONOLOGIA

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b> |         |
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XIX/ XX |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>       | 1884 |
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
| <b>DTSF - A</b>        | 1907 |
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | analisi tecnico-formale      |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | tecnica di stampa all'albume |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | bibliografia            |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | Roversi Cristofori 1980 |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>DTMM - Motivazione</b> | analisi storica                            |
| <b>DTMS - Specifiche</b>  | restauro della facciata terminato nel 1884 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>                |                            |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>         | Poppi, Pietro              |
| <b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Fotog= dell'Emilia Bologna |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>  | 1833/ 1914                 |
| <b>AUFS - Riferimento</b>                           |                            |

|  |  |
|--|--|
| <b>all'autore</b>                                    | attr.  |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>             | fotografo principale   |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | confronto  |
| <b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>           | con altro positivo analogo   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                        |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                          | ambito romanico  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>             | architetto   |
| <b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>                  |  |
| <b>PDF - RESPONSABILITA'</b>                         |  |
| <b>PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b> | Fotografia dell'Emilia   |
| <b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>  | Fotog= dell'Emilia Bologna   |
| <b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>   | 1869/ 1940   |
| <b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>                   | editore  |
| <b>PDFL - Luogo</b>                                  | Bologna  |
| <b>PDFD - Data</b>                                   | 1907 ante  |
| <b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione   |
| <b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>           | indicazione di responsabilità nella fascetta didas   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                   | B/ N   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | albumina/ carta  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                            | supporto primario  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                        | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 242  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 186  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                 | craquelures/ pieghe/ foxing  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |  |
|  | Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, |

**NSC - Notizie storico-critiche**

taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). Pur non presentando la classica fascia didascalica delle fotografie Poppi, l'attribuzione del positivo in esame al fotografo è stata fatta sulla base di un'analisi stilistico-formale e del confronto con un positivo molto simile presente nello stesso fondo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | compravendita  |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Mattioli Luigi |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1917           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BO/ Bologna    |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Belle Arti, 56                                      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO248862           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                     |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931                    |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1917-1918  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | pratiche n. 31, n. 43  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Soprintendenza PSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 9  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto                |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di) |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2001                                     |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 390                                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Faietti M. (a cura di)    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2002                      |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 62-65                                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Frisoni C.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Giudici C.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2008   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Frisoni C.                                     |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: GF_248862               |