

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00418280
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna - Palazzi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Palazzo Boncompagni - Portale

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Porta del Palazzo Buon Compagni
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul verso del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna

LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	31875/161
INVD - Data inventariazione	2007
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data	1869 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1869
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	arco cronologico di attività della ditta
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	tecnica di stampa all'albume
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Roversi Cristofori 1980
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Poppi, Pietro
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FOTOGRAFIA DELL'EMILIA - BOLOGNA- Via Mercato di Mezzo N° 56 2°
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1833/ 1914
AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	sul supporto secondario

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Fotografia dell'Emilia
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FOTOGRAFIA DELL'EMILIA - BOLOGNA- Via Mercato di Mezzo N° 56 2°
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1869/ 1940
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1869 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro con indicazione di responsabilità sul suppo

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	negativo
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1879 ante
ROFM	bibliografia
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	08/ BO/ Bologna/ Collezione d'Arte e di Storia della Fondazione Cassa di Risparmio in Bologna

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	253
MISL - Larghezza	182

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	340
MISL - Larghezza	262

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	graffi/ foxing/ strappi sul supporto secondario/ alterazioni sull'emulsione della lastra negativa
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Porta del Palazzo Buon Compagni
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Fotografia dell'Emilia
STMP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro verde con la scritta a caratteri capitali FOTOGRAFIA DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ Via Mercato di Mezzo/ N°56 2° sormontata da uno scudo crociato, coronato
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). Pietro Poppi rilevò ufficialmente La Fotografia dell'Emilia solo nel 1869, con lo spostamento della sede in Via San Mamolo 101, (oggi Via d'Azeglio), ma vi lavorò a partire dal 1867. Il timbro sul positivo fa riferimento all'indirizzo di Via Mercato di Mezzo, 56, prima del trasferimento e dunque circoscrive cronologicamente lo scatto tra il 1867 e il 1869.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mattioli Luigi
ACQD - Data acquisizione	1917
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO

CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56
-------------------------	--------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO248909
-------------------------------------	---------------

FTAF - Formato	jpg
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO248974
-------------------------------------	---------------

FTAT - Note	dettaglio del timbro
--------------------	----------------------

FTAF - Formato	jpg
-----------------------	-----

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
-----------------------------	---

FNTD - Data	1917-1918
--------------------	-----------

FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
----------------------------	-----------------------

FNTN - Nome archivio	Soprintendenza PSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
-----------------------------	--

FNTS - Posizione	9
-------------------------	---

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)
----------------------	---------------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1980
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 240
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
----------------------	--

BIBD - Anno di edizione	2001
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 390
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Faietti M. (a cura di)
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	2002
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-65
----------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Palvesi, E.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	2006
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 33
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 3
--------------------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Frisoni C.**FUR - Funzionario responsabile** Giudici C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2008**RVMN - Nome** Frisoni C.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: GF_248909