

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00418332 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                             |          |
|---------------------------------------------|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto             | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m        |

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                                 |                          |
|---------------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione          | Bologna - Architetture   |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Bologna - Porta Galliera |

### SGL - TITOLO

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| SGLT - Titolo proprio        | NR (recupero pregresso)  |
| SGLL - Titolo parallelo      | NR (recupero pregresso)  |
| SGLA - Titolo attribuito     | Bologna - Porta Galliera |
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore         |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | convento                     |
| LDCN - Denominazione attuale     | Pinacoteca Nazionale         |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Indirizzo                 | via Belle Arti, 56 - Bologna |

|                                                    |                                      |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>               | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>         |                                      |
| <b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>                       |                                      |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                | Fondo Faccioli                       |
| <b>INV - INVENTARIO</b>                            |                                      |
| <b>INVN - Numero inventario generale</b>           | 31875/208                            |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>                 | 2007                                 |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>             |                                      |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                        |                                      |
| <b>LRCR - Regione</b>                              | Emilia Romagna                       |
| <b>LRCP - Provincia</b>                            | BO                                   |
| <b>LRCC - Comune</b>                               | Bologna                              |
| <b>LRD - Data</b>                                  | 1890 ante                            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                             |                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                   |                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                               | XIX                                  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                  |                                      |
| <b>DTSI - Da</b>                                   | 1855                                 |
| <b>DTSV - Validità</b>                             | post                                 |
| <b>DTSF - A</b>                                    | 1890                                 |
| <b>DTSL - Validità</b>                             | ante                                 |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                |                                      |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                          | analisi tecnico-formale              |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                           | tecnica di stampa all'albume         |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                  |                                      |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>               |                                      |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>        | Anonimo                              |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | attivo seconda metà sec. XIX         |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale                 |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | n.r. [non rilevabile]                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                           |                                      |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                 | B/ N                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                     | albumina/ carta                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                                |                                      |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                          | supporto primario                    |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                      | mm                                   |
| <b>MISA - Altezza</b>                              | 170                                  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                            | 120                                  |

**MIS - MISURE**

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| <b>MISO - Tipo misure</b>     | supporto secondario |
| <b>MISU - Unità di misura</b> | mm                  |
| <b>MISA - Altezza</b>         | 224                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>       | 170                 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                         |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | depositi superficiali/ pieghe |

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                                                                                                              |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                                                                                                                 |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita                                                                                                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul supporto secondario: verso: in basso al centro                                                                           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Avanzi del Forte di Galliera/ opera da Giovanni da Siena architetto del Comune degli/ Estensi, autore del Castello di Finale |

**DSO - Indicazioni sull'oggetto**

Positivo incollato su cartoncino di supporto con cornice dorata.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | compravendita  |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Mattioli Luigi |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1917           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BO/ Bologna    |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                                         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Belle Arti, 56                                      |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                                 |                                                              |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale                                          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SPSAEBO248963                                                |
| <b>FTAF - Formato</b>                           | jpg                                                          |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |                                                              |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931                    |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1917-1918                                                    |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | pratiche n. 31, n. 43                                        |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Soprintendenza PSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | 9                                                            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2001                                                         |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 390                                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                                              |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                                    |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Faietti M. (a cura di)                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2002                                                         |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 62-65                                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                              |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                              |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1                                                            |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                              |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                              |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2008                                                         |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Frisoni C.                                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Giudici C.                                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                              |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2008                                                         |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Frisoni C.                                                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                                              |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: GF_248963                             |