

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00418341
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Berlino - Monumenti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Strack, Heinrich - Colonna della Vittoria (Siegessaule) - Berlino - Tiergarten

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Berlino - Colonna della Vittoria di Heinrich Strack
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Berlin. Das Sieges-Denkmal
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56 - Bologna
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Faccioli

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale 31875/217

INVD - Data inventariazione 2007

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRA - Altra località/località estera Berlino

LRD - Data 1873 post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1873

DTSV - Validità post

DTSF - A 1890

DTSL - Validità ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale

DTMS - Specifiche tecnica di stampa all'albume

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi storica

DTMS - Specifiche arco cronologico di attività della ditta

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione analisi storica

DTMS - Specifiche anno di inaugurazione del monumento

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo) Atelier Panckow

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo M. Panckow, Berlin

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici attivo dal 1864

AUFS - Riferimento all'autore	ditta
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	sul supporto secondario
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Strack, Heinrich
AUTA - Dati anagrafici	1805/ 1880
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Atelier Panckow
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	M. Panckow, Berlin
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo dal 1864
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Berlino
PDFD - Data	1873 post
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	indicazione di responsabilità sul supporto seconda
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	182
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	388
MISL - Larghezza	296
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

graffi/ depositi superficiali/ foxing/ sbiadimento/ strappo sul supporto secondario

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

tipografica

ISRP - Posizione

sul supporto secondario: recto: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Photographie & Verlag von M. Panckow, Berlin

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

tipografica

ISRP - Posizione

sul supporto secondario: recto: in basso al centro

ISRI - Trascrizione

BERLIN./ DAS SIEGES-DENKMAL.

NSC - Notizie storico-critiche

Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). La colonna della Vittoria a Berlino fu progettata nel 1864 da Heinrich Strack, ma inaugurata solo nel settembre 1873. Inizialmente collocata presso il Reichstag, fu trasferita in epoca nazista nel parco Tiergarten. L'Atelier Panckow risulta attivo a Berlino dal 1864, con sede in Friedrichstraße 207, dal 1870 si trasferisce in Straußbergerstraße 51 e viene citata come titolare Maria Panckow, di cui non si hanno notizie più dettagliate. L'arco cronologico per la datazione del positivo in esame decorre necessariamente dal 1873, anno dell'inaugurazione del monumento, alla fine degli anni '90, considerando l'uso della tecnica di stampa all'albume.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

ACQN - Nome

Mattioli Luigi

ACQD - Data acquisizione

1917

ACQL - Luogo acquisizione

BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO249026
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO249041
FTAT - Note	dettaglio dell'iscrizione
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
FNTD - Data	1917-1918
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza PSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
FNTS - Posizione	9
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 390
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Faietti M. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-65
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2008**RVMN - Nome** Frisoni C.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: GF_249026 /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]:
GF_249041