

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00046539

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800046538

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con seppellimento di cadavere

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia FE

PVCC - Comune Ferrara

PVCL - Localita' Ferrara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Pinacoteca Nazionale

LDCC - Complesso

|   |                            |
|---|----------------------------|
| <b>monumentale di appartenenza</b>              | Palazzo dei Diamanti       |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | corso Ercole I d'Este      |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Collezione Sacrati Strozzi |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | sala IV, parete sinistra   |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 7128 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1992 |

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 418                     |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Emilia Romagna |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FE             |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Ferrara        |
| <b>PRVL - Localita'</b> | Ferrara        |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                            |
|--------------------------------------|----------------------------|
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | collezione Sacrati Strozzi |
|--------------------------------------|----------------------------|

##### **PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1850 |
|-----------------------------|------|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1754         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1765         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Robert Hubert |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1733/ 1808    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000168      |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Zola Giuseppe |

#### **MT - DATI TECNICI**

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                       |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 100                                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 138                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | dipinto                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)               |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                       |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna                               |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | retro tela                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Giuseppe Zola                         |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                       |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |                                       |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto                              |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | eredi Sacrati Strozzi                 |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1992                                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze                           |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                       |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero Beni Culturali e Ambientali |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                       |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata               |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                        |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBO 00249849                      |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                        |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS BO 150322                        |
| <b>FTAT - Note</b>                           | utilizzabile                          |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                       |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente              |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | diapositiva colore                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | SBAS BO 150323                                 |
| <b>FTAT - Note</b>                         | utilizzabile                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pinacoteca Nazionale                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1992   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000307                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 295; 299                                   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | tav. 325                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Leggenda collezionismo                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1996   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 10000107                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p.233  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Majoli L.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Agostini G.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 1997   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | Frisoni C.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |