SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo	00	
generale	00047055	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	adorazione dei pastori	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
PVCL - Localita'	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Poggi Marsili	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Marsala, 7	
LDCM - Denominazione raccolta	Opera Pia Poveri e Vergognosi	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	ВО	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	privato	
PRCD - Denominazione	Palazzo Scarani	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	copia	

ROFA - Autore opera finale /originale	Jacopo da Ponte detto Bassano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1562 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Galleria Corsini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1650-1724
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	ambito emiliano
AAT - Altre attribuzioni	Leandro Bonone
AAT - Altre attribuzioni	Bassano Jacopo/ maniera di
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	143
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970
RSTN - Nome operatore	Pignatti Morano R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La composizione si svolge in orizzontale. Sulla sinistra della scena
	1

DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Giuseppe alle spalle della Madonna vista di profilo, china a scoprire il Bambino alla vista dei pastori che giungono da destra e fanno capannello intorno. Intorno animali e altre figure, sopra al gruppo un tetto di paglia, sullo sfondo due colonne.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è copia di un'opera di Jacopo Bassano, conservata alla galleria Corsini di Roma. Il soggetto risulta ripetuto in un'altra interpretazione ora in collezione Reinhardt di Winterthur, considerata una replica di mano dello stesso Bassano dalla critica, salvo Rearich che la ritiene eseguita dal giovane figlio Francesco e dunque replica dell'Adorazione Corsini. La copia bolognese, invece, non è mai citata dalla critica. Dopo il restauro del 1970, una comunicazione del restauratore, avvicinava l'opera all'attività del pittore veneto Leandro Bonone e comunque risulta replica sei-settecentesca.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia Poveri Vergognosi	
CDGI - Indirizzo	via Marsala, 7 - Bologna	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00250112	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00250119	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTT - Denominazione	Nota de' quadri avuti l'Opera de'Vergognosi quale erede per una Metà del Patrimonio del fu Sig. M.se Commendatore Nicolò De'Scaranii in aconto della sua quota, a prezzo di stima	
FNTD - Data	1860	
FNTF - Foglio/Carta	n.45	
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Opera Pia Poveri Vergognosi	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Rearich W. R.	
BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBN - V., pp., nn.	p. CXXXIV	

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masini C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	10001467
BIBN - V., pp., nn.	p. 235
BIBI - V., tavv., figg.	n. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubbini M.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 288
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli splendori della Vergogna
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Simoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Ciammitti L.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIB: Rearich W.R., "Vita e opere di Jacopo dal Ponte detto Bassano", in "Jacopo Bassano 1510-1592", catalogo della mostra, Bologna 1992, p. CXXXIV. Rubbini M., "La Quadreria dei Poveri Vergognosi", Bologna 2004.