

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00047067

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna annunciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Palazzo Poggi Marsili

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Marsala, 7

LDCM - Denominazione raccolta Opera Pia Poveri e Vergognosi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dal Sole Giovan Gioseffo
AUTA - Dati anagrafici	1654/ 1719
AUTH - Sigla per citazione	00000548

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	30.5
MISL - Larghezza	34
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mezzo busto di giovane donna, di tre quarti verso sinistra, le mani al petto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera non appare citata nella tradizionale bibliografia artistica bolognese; era però già stata associata ad un analogo angelo annunciante, ora disperso, e attribuito da Patrizi (1956) a Giovan Gioseffo Dal Sole. Lo studioso scorgeva nei due ovali gli insegnamenti di Pasineli e le qualità dell'arte di Dal Sole. Mazza ed Emiliani suggeriscono assonanze non solo di Dal Sole e Pasinelli ma anche analogie con la pittura giovanile di Giuseppe Maria Crespi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	opera Pia Poveri e Vergognosi
CDGI - Indirizzo	via Marsala, 7 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00250271
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00250263
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00250288
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00250486
FTAT - Note	durante il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00250505
FTAT - Note	durante il restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazza A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. LII-LIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Riccomini E.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. LXXXII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thiem C.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9, 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masini C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	10001467
BIBN - V., pp., nn.	p. 241
BIBI - V., tavv., figg.	n. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubbini M.

BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli splendori della vergogna
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Simoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Ciammitti L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	BIB: Mazza A., "Dall'eredità di Guido Reni a Giuseppe Maria Crespi. Cinquant'anni di pittura a Bologna", in Emiliani A., Rave A. B. (a cura di), "Giuseppe Maria Crespi 1665-1747", catalogo della mostra, Bologna 1990. Riccomini E., "Gli inizi del Crespi : 'Una maniera affatto nuova, tratta pero da lunghi studi'", in Emiliani A., Rave A. B. (a cura di), "Giuseppe Maria Crespi 1665-1747", catalogo della mostra, Bologna 1990, p. LXXXII. Thiem C. "Giovan Gioseffo Dal Sole. Dipinti, affreschi, disegni", Bologna 1990. Rubbini M., "La Quadreria dei Poveri Vergognosi", Bologna 2004.