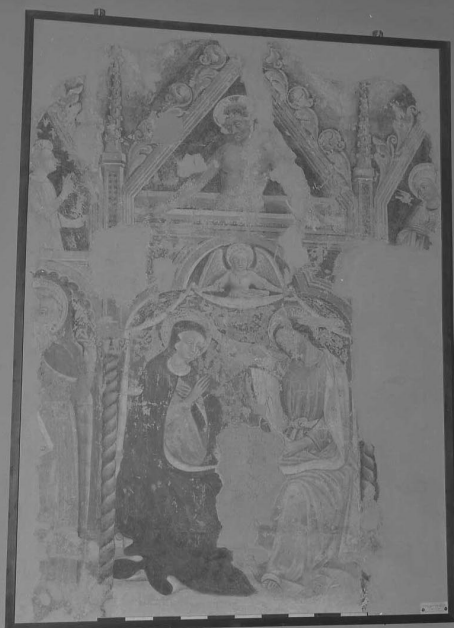


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00025170

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Incoronazione della Madonna; Annunciazione; Cristo in Pietà; una Santa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Faenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione	istituto di beneficenza
LDCN - Denominazione	Opere Pie Riunite - ex Palazzo Mazzolani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Stradone, 7
LDCS - Specifiche	sala del consiglio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Faenza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa della Badia di S. Perpetua
PRCS - Specifiche	dai resti della chiesa in vicolo Cà Pirota, già vicolo Abbazia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSF - A	1449
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito faentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	160
MISV - Varie	le misure si riferiscono all'intero trittico

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Molto mediocre: presenta numerose lacune. Affresco staccato e portato su telaio.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il trittico, con pinnacoli è decorato a gattoni, colonnette tortili, nel genere gotico fiorito. In basso, al centro, entro arcata triloba, a destra il Cristo a sinistra la Madonna che riceve la corona. Entrambe le figure sono sedute su un trono dietro cui un Angelo regge un drappo. Nell'arcata a centina poliloba di sinistra (la corrispondente a destra è perduta) sono i resti di una Santa in piedi, forse S. Perpetua. Sopra i due Santi laterali, entro spazio cuspidato, a sinistra l'Arcangelo Gabriele, a destra la Madonna, entrambi a mezza figura. Nella cuspide sopra la scena principale, fuoriesce dal sarcofago la mezza figura di Cristo in Pietà.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E. Golfieri (1959) riunisce giustamente l'affresco ad altre note pitture di Faenza, e avanza la proposta che l'intero complesso sia opera di Guglielmo di Guido del Ferruccino e colloca, attendibilmente, l'opera poco dopo il 1440.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia Istituti Riuniti Assistenza Minori
CDGI - Indirizzo	viale Stradone, 7 - 48018 Faenza (RA)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00028982

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Golfieri E.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	XXX, p. 155 e sgg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferriani D.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 247-248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tambrini A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	n. 357 pp. 47-60

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Arte e Pietà
----------------------	--------------

MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Corbara A.
FUR - Funzionario responsabile	Brugnoli Pace M. V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dono della Banca del Monte di Bologna e Ravenna. BIB: Golfieri E., "Inediti pittorici faentini della prima metà del Quattrocento", in "Rivista d'arte", Firenze, vol. XXX (annuario 1959). Ferriani D., "Arte e Pietà", Bologna 1980. Tambrini A. "Ricerche in Romagna: il Maestro di S. Pier Damiani", in "Paragone", n. 357, 1980, pp. 47-60.