

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00025172

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con Erode in caccia di Gesù Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Faenza

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione istituto di beneficenza

**LDCN - Denominazione**

Opere Pie Riunite - ex Palazzo Mazzolani

**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico**

viale Stradone, 7

**LDCS - Specifiche**

sala del Consiglio

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Emilia Romagna

**PRVP - Provincia**

RA

**PRVC - Comune**

Faenza

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

ospedale

**PRCD - Denominazione**

Ospedale degli Infermi

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1600

**DTSV - Validita'**

ca.

**DTSF - A**

1655

**DTSL - Validita'**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento  
all'autore**

attribuito

**AUTM - Motivazione  
dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Donducci Giovanni Andrea detto Mastelletta

**AUTA - Dati anagrafici**

1575/ 1655

**AUTH - Sigla per citazione**

00000215

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

116

**MISL - Larghezza**

173

**MISV - Varie**

cornice cm 130 x 175

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Radura innanzi ad un bosco dietro il quale emergono colli fantastici a stratificazioni rocciose, picchi, un ponte gettato su acque morte con vascelli in secca e case spettrali. Sull'innanzi, nella radura, un re, Erode, con armigeri, interroga un terzetto femminile, una delle donne a cavallo, le altre due a piedi. Cornice in legno dorato con fregi a rilievo.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

sulla cornice, a rovescio

**ISRI - Trascrizione**

'IL CAPITANO GIO. BATTISTA LADERCHIA' - II

**NSC - Notizie storico-critiche**

Attribuito al Mastelletta da Corbara (1961).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Amministrazione dell'Ospedale degli Infermi e S. Giovanni di Dio

**CDGI - Indirizzo**

viale Stradone, 9 - 48018 viale Stradone, 7 - 48018 Faenza (RA)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEBO 00028981

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Corbara A.

**BIBD - Anno di edizione**

1961

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 285

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ferriani D.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 250-251

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Arte e pietà

**MSTL - Luogo**

Bologna

**MSTD - Data**

1980

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

**CMPN - Nome**

Corbara A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Brugnoli Pace M. V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1983

**AGGN - Nome**

Corbara A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Dono della Banca del Monte di Bologna e Ravenna. BIB: Corbara A., "Due nuove fantasie di paesaggio del Mastelletta", in "Arte Antica e Moderna", Firenze, 1961; Ferriani D., "Arte e Pietà", Bologna 1980.