

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00025246

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Paolo in gloria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Faenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione istituto di beneficenza

LDCN - Denominazione Opere Pie Riunite - ex Palazzo Mazzolani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Stradone, 7
LDCS - Specifiche	depositi del Brefotrofio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Faenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa delle Terziarie Francescane regolari in S. Paolo
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Faenza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Ex Chiesa del Crocifisso
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Ex Orfanotrofio di S. Giuseppe
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Missiroli Tommaso detto Villano
AUTA - Dati anagrafici	1636 ca./ 1699
AUTH - Sigla per citazione	10000456
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	235
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo è figurato aderto su uno scuro ammasso di nubi portate da sinistra da un grande Angelo con corteggio di vari putti che lo circondano afferrandosi ai lembi del suo abbondante panneggio. E' a braccia aperte in croce e guarda con ispirazione al cielo che si stende luminoso in alto e ai lati, con altre nubi, dove tra altri putti e cherubini appare al centro la Trinità.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' una delle cose migliori del pittore faentino, firmata sulla spada del Santo, come afferma il Valgimigli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Opera Pia Istituti Riuniti Assistenza Minori
CDGI - Indirizzo	viale Stradone, 7 - 48018 Faenza (RA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO 00028986
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro
FNTA - Autore	Valgimigli G. M.
FNTT - Denominazione	Memorie storiche
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 73, 22
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Faenza
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valgimigli G. M.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	p. 7

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome

Corbara A.

FUR - Funzionario responsabile

Brugnoli Pace M. V.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Dono della Banca del Monte di Bologna e Ravenna. BIB: Valgimigli G. M., "Tommaso Missiroli pittore detto il Villano", in "Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria dell'Emilia", nuova serie, vol. II, Modena 1977, p. 7 dell'estratto. Sulle Convertite e le loro complesse vicende seguite dall'incameramento dei beni e dell'attività concentrata nella guida dell'Orfanotrofio femminile (Micheline, in S. Paolo), si veda: F. Lanzoni, "I primordi dell'Ordine francescano in Faenza", Faenza 1910; F. Lanzoni, "Il convento e il Collegio di S. Chiara di Faenza", Faenza, Boll. VII centenario di fondazione del Monastero, Faenza 1922-23 (riedizione a cura di C. Mazzotti, Bologna 1939), entrambi riediti in F. Lanzoni, "Storia ecclesiastica e agiografia faentina dal XI al XV secolo", Città del Vaticano, ad indicem. Ancora, G. Donati, "La congregazione di carità di Faenza", Faenza 1958, ad indicem.