# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00025783
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

# OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** santo martire carmelitano

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** RA

**PVCC - Comune** Lugo

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

**LDCN - Denominazione** Chiesa del Carmine

**LDCU - Denominazione** 

spazio viabilistico

Via Francesco Baracca, 1

LDCS - Specifiche convento

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

### DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano-romagnolo	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AAT - Altre attribuzioni	Belloni Giuseppe	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	100	
MISL - Larghezza	75	
FRM - Formato	ovale	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	imbrattato da ripassatura a copale	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mezza figura di santo martire, volto quasi di profilo verso ds., in veste carmelitana, in atto di reggere con ambo le mani un cordone che gli gira intorno al collo. Alla ds. su nubi un angioletto regge un libro e la palma del martirio. Entro cornice ligne aovale moderna.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di prevalente interesse devozionale: fa parte di una serie di complessive 4 tele, della stessa mano. Potrebbe convenirsi a questo ignoto autore il nome di Giuseppe Belloni che alcuni documenti riferiscono attivo in convento per opere non specificate (com. or. del padre Andrea Sabatini).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Prefettura di Ravenna - FEC (Fondo Edifici Culto)	
CDGI - Indirizzo	piazza del Popolo, 26	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00044115	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Corbara A.	
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	