

# **SCHEMA**



## **CD - CODICI**

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C

## **NCT - CODICE UNIVOCO**

<b>NCTR - Codice regione</b>	08
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00025813
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S08
<b>ECP - Ente competente</b>	S08

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	pianeta
---------------------------	---------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	RA
<b>PVCC - Comune</b>	Lugo

## **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa del Carmine
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Francesco Baracca, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	convento

## **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fondo rosso a fitta decorazione di motivi simmetrici, disposti a fasce verticali: serie di sagomature mistilinee, a 4 lobi, con ramo fiorito al centro, si alternano a campi cruciformi con corona di spine e crocetta. Gallone in tessuto dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tessuto è di qualche interesse per documentare il momento di trapasso dalla antica tessitura alla fattura a macchina, con materiali non più nobili e in stili di vaga ispirazione medievale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Prefettura di Ravenna - FEC (Fondo Edifici Culto)
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Popolo, 26

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00044106

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

**CMPN - Nome**

Corbara A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Gnudi C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)