

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00026556

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natività di Gesù/ lettere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Imola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1340

DTSF - A 1360

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Niccolò di Giacomo

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1352-1395
AUTH - Sigla per citazione	10004818
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Codice miniato di fogli 156. Custodia rifatta in legno e borchie di rame. Lettere miniate in numerosi fogli. Al foglio 56, entro la lettera P è raffigurata la "Natività di Gesù con angeli musicanti". Sotto 2 pastori e, entro un tondo, le figurine di un cane e di un montone. Alcune scene strappate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Pubblicata nel volume dedicato ai Tesori delle biblioteche dell'Emilia-Romagna nel 1932 (con la qualifica limitativa di "imitatore di Niccolò di Giacomo"), la grande P di "Puer natus est", col presepe, i pastori ed il gregge inserito nelle volute a piè di pagina, si può annoverare tra gli esempi più significativi del grande miniatore bolognese. La tipologia degli angeli attorno alla capanna si mostra ancora vicina agli inizi di Niccolò, alle Horae di Kremsmunster scritte nel 1349. E' uno stile nel quale il miniatore rivela un certo disagio nel trasferimento di torsioni e ritmi spezzati vitaleschi, al di fuori del loro contesto di continua pulsazione materica. Si consideri, in questa pagina, il moto bloccato di S. Giuseppe, la collocazione di spalle della Vergine, lo svolgimento per piani solo falsamente prospettici della figura stessa del Bambino. E' una situazione che sarà abbandonata a favore di una maggiore facilità di composizione e di stesura nella miniatura inserita nella matricola dei toshi del 1459 dell'Archivio di Stato; un cambiamento per il quale, più di ogni altro maestro, dovette essere determinante Tommaso da Modena.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00253471
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Bentini J.
FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	