

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00068444
ESC - Ente schedatore	Comune di Bologna
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTT - Titolo Madonna delle Asse

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Girolamo della Certosa

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via della Certosa, 18

LDCS - Specifiche chiostro delle Madonne, cappella Vighi o della Madonna delle Asse

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero (?)

INVD - Data 1905

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero E 5079

INVD - Data 1933

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero (scheda 934)

INVD - Data 1988

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
----------------------	---------

PRVL - Localita'	Bologna
-------------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	chiesa delle Asse
-----------------------------	-------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
------------------	------

DTSF - A	1499
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito bolognese
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio (?)
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	80
-----------------------	----

MISL - Larghezza	61
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	praticamente illeggibile
--------------------------------------	--------------------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1980-1982
--------------------	-----------

RSTN - Nome operatore	Nonfarmale O.
------------------------------	---------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forse pittura a olio su intonaco.
--	-----------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in alto

ISRI - Trascrizione

QUASI CEDRUM EXALTATA SUM IN LIBANO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

QUASI PALMA EXALTATA SUM IN CADES

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

in vicina lastra di macigno

ISRI - Trascrizione

D.O.M. ILL.MI SENATUS BONONIAE PIA CONCESSIONE/
 CONGREGATIO SANCTAE MARIAE DE ASSIBU/
 NONCUPATA/ SACELLO HOC ET ANNEXA AEDICULA
 FRUITUR/ SOLA VIX TRIUM LIBRARUIM CERAE ALBAE/
 ANNUA PRAESTATIONE/ ILL.MO VEXILLIFERO IUSTITIAE
 BONONIAE/ IN DIE ASSUMPTIONIS B.M. VIRGINIS/
 OFFERENDA/ TABULAS SUPER HIS SCRIPSIT DIE XXIX IULII/
 MDCLXXXVIII/ PERILL. RIS D. FRANCISCUS MASTRIUS
 BONONIAE/ CIVIS ET NOTARIUS COLLEGIATUS/ EIUSDEM
 ILL.MI SENATUS A SECRETIS CANCELLARIUS/
 CONGREGATIONIS FRATER

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigurante la Madonna con Bambino benedicente che le schede del museo dicono realizzato ad olio su tela (la distanza e lo stato di conservazione non rendono possibile al momento una verifica della tecnica), proviene dalla chiesa di S. Maria delle Asse, distrutta nel 1809 (Raule, Massa). Bastelli la riferisce ad autore ignoto del sec. XIII, ma l'immagine che risulta leggibile da una fotografia degli anni '70 sembra riferibile al sec. XVI. Questa datazione, d'altra parte, risulterebbe più consona alla tecnica ad olio su tela con la quale il dipinto sembra essere stato realizzato. Solo un nuovo restauro potrà forse fornire maggiori informazioni sul dipinto che sembra comunque di buona qualità. Nella Madonna delle Asse che compare nella Corona di Grazie di Francesco Cavazzoni, manoscritto del sec. XVII, il Bambino risulta caratterizzato da una mela, elemento evidentemente già scomparso nel sec. XVIII, visto che non appare in alcuna stampa dell'epoca ad essa dedicata.

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQN - Nome** napoleonica**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Bologna**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** NR (recupero pregresso)**FTAN - Codice identificativo** SBSAEBO 0_0**FTAT - Note** FND**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** manoscritto**FNTA - Autore** Schiassi F.**FNTT - Denominazione** Inscriptiones coemeterii bononiensis aliaeque**FNTD - Data** secc. XVIII/ XIX**FNTF - Foglio/Carta** c. 880**FNTN - Nome archivio** Bologna/ Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**FNTS - Posizione** B 2535**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** manoscritto**FNTA - Autore** P. Barbieri Diego Antonio**FNTT - Denominazione** Serie di varie immagini di Santa maria Santissima Madre del Divin Redentore raccolte dal P. Diego Antonio Barbieri dei Minimi nel 1771**FNTD - Data** 1771**FNTF - Foglio/Carta** pp. 11, 70**FNTN - Nome archivio** Bologna/ Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**FNTS - Posizione** A.V.M.I. 14**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** libro**FNTA - Autore** Cavazzoni F.**FNTT - Denominazione** Immagini di antiche Madonne esistenti in Bologna**FNTD - Data** sec. XVII**FNTF - Foglio/Carta** p. 53**FNTN - Nome archivio** Bologna/ Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio**FNTS - Posizione** B 1041**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo	libro
FNTA - Autore	Cavazzoni F.
FNTT - Denominazione	Corona di Grazie
FNTD - Data	sec. XVII
FNTF - Foglio/Carta	pp. 219, 222
FNTN - Nome archivio	Bologna/ Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio
FNTS - Posizione	B 298
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Macchiavelli A.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	10002162
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giordani G.
BIBD - Anno di edizione	1828
BIBH - Sigla per citazione	10002163
BIBN - V., pp., nn.	p. XXVI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bastelli A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	10002173
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rodriguez F.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	10002209
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raule A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	10002157
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C. C.
BIBD - Anno di edizione	1969

BIBH - Sigla per citazione	00000359
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Varese R.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	10002211
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Massa I.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	10002167
BIBN - V., pp., nn.	pp. 146-148; p. 157 nota 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidicini G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	10001492
BIBN - V., pp., nn.	p. 348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tassinari Clò O.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	10002168
BIBN - V., pp., nn.	pp. 267, 272, 279, 288, 290, 293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Greco Grassilli R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 353-376
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Rossoni E.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini C. (Comune di Bologna - Musei Civici d'Arte Antica)
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A. (SPSAD BO)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Sabbatini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** BIB: R. Greco Grassilli, "La congregazione della B. V. delle Asse nella cappella "dietro al muro del Pubblico Palazzo", in "Strenna storica bolognese", 45, 1995, p. 353-376.