

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00006872

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tovaglia d'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione calice con l'ostia raggiata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' BOLOGNA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia collegio

LDCQ - Qualificazione conservatorio

LDCN - Denominazione Ex Conservatorio delle putte del Baraccano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Santo Stefano, 119

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1922

DTSF - A 1939

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura bolognese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica lino/ tela

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di cotone/ merletto ad ago
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	altezza tela: 67// larghezza tela: 296// altezza trina: 35// lunghezza trina: 190// trina ai lati in 2 pezzi: 67// altezza altra trina: 2// lunghezza altra trina ai lati in 2 pezzi: 51
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	la trina ha il fondo a rete rada, lavorata a punto tela e punto rammendo, con ricami sovrapposti che formano la costa delle foglie. Il motivo del ricamo è a foglie di vite e grappoli. Al centro si trova un ovale eseguito ad ago in cui è rappresentato il calice, da cui esce l'ostia col monogramma di Cristo. Escono raggi che lo collegano a una cornice di foglie e fiori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	monogramma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	crisologico
<b>STMI - Identificazione</b>	Cristo
<b>STMP - Posizione</b>	entro ostia in ciascun calice
<b>STMD - Descrizione</b>	IHS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il centro fu eseguito dalla maestra del ricamo Cocchi, il resto delle educande. Si colloca tra il 1922 e il 1939. Il tipo di merletto Aemilia Ars nacque a Bologna nel 1898, quando un gruppo di artisti fondò una società con questo nome per dare lavoro a vari tipi di artigiani. La società si sciolse nel 1903, ma l'arte del merletto sopravvisse, coltivata, tra le altre, dalle ragazze del Baraccano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Amministrazione dei Pii Istituti Educativi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Castiglione, 24 - 40124 Bologna (BO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE BO00023489
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Cicatelli A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tassinari M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Tassinari M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)