SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00007574	
ESC - Ente schedatore	S08	
ECP - Ente competente	S08	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0800051747	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ester sviene dinanzi ad Assuero	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
PVCL - Localita'	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCN - Denominazione	Palazzo Poggi Marsili	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Marsala, 7	
LDCM - Denominazione raccolta	Opera Pia Poveri e Vergognosi	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna	
PRVP - Provincia	ВО	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	privato	
PRCD - Denominazione	Palazzo Scarani	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		

DTZG - Secolo	sec. XVIII			
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto			
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA			
DTSI - Da	1725			
DTSF - A	1749			
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica			
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia			
AU - DEFINIZIONE CULTURALE				
AUT - AUTORE				
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia			
AUTN - Nome scelto	Graziani Ercole il Giovane			
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1765			
AUTH - Sigla per citazione	00000306			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio			
MIS - MISURE				
MISU - Unita'	cm			
MISA - Altezza	115			
MISL - Larghezza	154			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE			
STCC - Stato di conservazione	buono			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Seduto su un trono rialzato da tre gradini un re si rivolge ad una giovane donna che sta per svenire, sorretta da altre due donne.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
NSC - Notizie storico-critiche	La tela con Giuditta e Oloferne è strettamente legata all'altra con Ester e Assuero fin dalle note degli inventari Scarani. In essi le due tele venivano accostate all'opera del Marchesi, detto Sansone. Esse sono invece più correttamente attribuibili al Graziani, come proposto già da Buscaroli e poi ribadito da Patrizi e dalla Guida di Bologna. La confusione tra le due personalità è stata finalmente chiarita da Roli (1977) che ha contribuito a creare due cataloghi ben distinti. Sono emersi altri nomi in relazione ai due quadri, fra i quali Donato Creti, che del Graziani fu maestro, e Pasinelli, il cui "Svenimento di Giulia" costituisce un prototipo abbastanza preciso. Esiste in relazione alla			

figura di Ester un disegno, conservato presso la Pinacoteca di Brera, inizialmente assegnato a Pasinelli ma oggi restituito al corpus grafico di Graziani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC -	CONDIZIONE	CHIRIDICA
CDG -		GIUMDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

opera Pia Poveri e Vergognosi

CDGI - Indirizzo via Marsala, 7 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBSAEBO 00250504

FTAT - Note durante il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SBSAEBO 00250188

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBSAEBO 00250196

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBSAEBO 00250298

FNT - FONTI E DOCUMENTI

inventario **FNTP** - Tipo

Nota dei quadri avuti l'Opera de'Vergognosi quale erede per una Metà **FNTT - Denominazione** del patrimonio del fu sig. M.se Commendatore Nicolò de'Scarani in

aconto della sua quota, a preszzo di stima

FNTD - Data 1860

FNTN - Nome archivio Bologna, Archivio Opera Pia Poveri e Vergognosi

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Masini C.

BIBD - Anno di edizione 1995

BIBH - Sigla per citazione 10001467

BIBN - V., pp., nn. pp. 247-248

BIBI - V., tavv., figg. n. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Roli R.	
BIBD - Anno di edizione	1971	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-30	
BIBI - V., tavv., figg.	nn. 24a e 34	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Roli R.	
BIBD - Anno di edizione	1977	
BIBH - Sigla per citazione	00000117	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119-120	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mazza A.	
BIBD - Anno di edizione	1995	
BIBH - Sigla per citazione	10001491	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-37	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Ricci C./ Zucchini G.	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBH - Sigla per citazione	00000261	
BIBN - V., pp., nn.	p. 61	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Mazza A.	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 501-506	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Rubbini M.	
BIBD - Anno di edizione	2004	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-75	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Gli splendori della vergogna	
MSTL - Luogo	Bologna	
MSTD - Data	1995	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Simoni C.	
FUR - Funzionario responsabile	Ciammitti L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2001	
RVMN - Nome	Orsi O.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	BIB: Roli R., "Per la pittura del Settecento a Bologna: Giuseppe Marchesi", in "Paragone", n. 261, 1971, pp. 15-30. Mazza A., "Lorenzo Pasinelli", in "Nell'età di Correggio e dei Carracci", Bologna 1986, pp. 501-506. Rubbini M., "La Quadreria dei Poveri Vergognosi", Bologna 2004.	