

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00007594

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mosè

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

PVCL - Localita' Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Poggi Marsili

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Marsala, 7

LDCM - Denominazione raccolta Opera Pia Poveri e Vergognosi

LDCS - Specifiche sala I

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Palazzo Venenti (?)

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|-----------------------------|
| ROFF - Stadio opera | copia parziale |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Guido Reni |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | sec. XVII |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | RM/ Roma/ Galleria Borghese |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bognini Giovanni Battista il Vecchio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1611/ 1688 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000106 |
| AAT - Altre attribuzioni | Reni Guido, scuola di |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 57 |
| MISL - Larghezza | 42 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Mezzo busto d'uomo canuto, con lunga barba, con in mano una tavola con scritte in caratteri ebraici, con la bocca aperta da stupore o in atto di declamare. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|--|---|
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto riprende il volto del Mosè così come compare nel dipinto di Guido Reni "Mosè con le tavole", ora collocato a Roma in Galleria Borghese. L'esecuzione del nostro dipinto potrebbe essere ascritta dubitativamente a Giovan Battista Bolognini, allievo di Guido Reni. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Opera Pia Poveri Vergognosi |
| CDGI - Indirizzo | via Marsala, 7 - Bologna |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEBO 00250285 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEBO 00250289 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEBO 00250278 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEBO 00250492 |
| FTAT - Note | durante il restauro |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEBO 00250508 |
| FTAT - Note | durante il restauro |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | catalogo |
| FNTA - Autore | Ireneo Patrizi |
| FNTT - Denominazione | Catalogo dei dipinti della opera Pia dei Vergognosi compilato dal prof. Ireneo Patrizi |
| FNTD - Data | 1956 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Opera Pia Poveri Vergognosi |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Scanelli F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1657 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 354 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pepper D. S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Roio N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 33-44 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Masini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001467 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 226-227 |
| BIBI - V., tavv., figg. | n. 34 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Rubbini M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 34-35 |
| BIBI - V., tavv., figg. | n. 3 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|------------------------------|
| MSTT - Titolo | Gli splendori della vergogna |
| MSTL - Luogo | Bologna |
| MSTD - Data | 1995 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1998 |
| CMPN - Nome | Simoni C. |

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Ciammitti L. |
|---------------------------------------|--------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2000 |
|--------------------|------|

| | |
|--|---|
| RVMN - Nome | Orsi O. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Albonico C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | BIB: Scanelli F., "Il microcosmo della pittura", Cesena 1657. Pepper D. S., "Guido Reni. A complete catalogue of his works with an introductory text", Oxford 1984. Roio N., "Giovan Battista Bolognini", in "La scuola di Guido Reni", Modena 1992, pp. 33-44. Rubbini M., "La Quadreria dei Poveri Vergognosi", Bologna 2004. |