

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00010005

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | RA |
| PVCC - Comune | Castel Bolognese |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1610 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito emiliano-romagnolo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Longhi Francesco |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 260 |
| MISL - Larghezza | 165 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro grande figura intera dell'Arcangelo, a grandi ali spiegate, lorica e manto svolazzante; il volto abbassato guarda una sirena, a destra in primo piano, le mani al petto, che calpesta; nella mano sinistra abbassata regge una palma, la destra sollevata in alto è circondata dalle parole: QVIS VT DEVS (in parte coperte dalla cornice). Intorno al capo dell'arcangelo una doppia corona di cherubini. Nel fondo a sinistra paesaggio con lago e colline: un vecchio barbato in barca vede il Padre Eterno uscente da nubi; sulla riva del lago la scena di S. Martino con il povero. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | Si tratta di opera di buon interesse, anche per la complessa simbologia. Di particolare pregio la figura dell'Arcangelo, che si ispira a modelli più antichi, e le scene nel fondo. Da sottolineare la singolarità dell'apparizione della sirena. Sembra da attribuire alla fase ravennate |

NSC - Notizie storico-critiche

della scuola di Luca Longhi e precisamente al figlio Francesco. Il Gaddoni (1927), che riferisce che l'altare era giuspatronato della famiglia Zacchia Rondinini (il cui stemma appare su una serie di candelieri settecenteschi) identifica erroneamente nella figura centrale l'Angelo Custode. L'iscrizione intorno alla mano destra dell'Arcangelo accerta senza dubbio trattarsi di S. Michele. Il dipinto potrebbe essere legato alla colonna di San Michele del Gargano, portata in chiesa nel 1592 circa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAEBO 00043294

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gaddoni S.

BIBD - Anno di edizione

1927

BIBN - V., pp., nn.

p. 11

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1971

CMPN - Nome

Corbara A.

FUR - Funzionario responsabile

Gnudi C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1983

AGGN - Nome

Armaroli M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

