

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00017993
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S08
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S08
-----------------------	-----

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
------------------------	--------------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	storie di San Bernardo di Chiaravalle, visione dell'anima di S. Malachia
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Emilia Romagna
----------------	----------------

PVCP - Provincia	RA
------------------	----

PVCC - Comune	Faenza
---------------	--------

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1550

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1610

DTSL - Validita' ca.

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Rocchetti Marcantonio

AUTA - Dati anagrafici ante 1594/ 1628

AUTH - Sigla per citazione 10004452

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Molto mediocre.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto All'interno di una chiesa il Santo, visto di scorcio, sta celebrando la Messa, rivolto verso il fondo; in primo piano sono inginocchiati alcuni monaci, uno dei quali regge il pastorale; nella navata, a destra e a sinistra, sono inginocchiati altri monaci. In alto a sinistra nubi rischiarate da luci chiarissime. Riquadratura di listelli lignei dorati.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso

CELEBRANDO ANIMAM MALACHIE EPI IN CIELO

<b>ISRI - Trascrizione</b>	COLLOCATAM VIDET/ ET POST CELEBRATIONEM ORAT; ET CORPVS ADORAT.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è il terzo da sinistra della prima fila in alto, delle tre nelle quali è divisa la pala, collocata nella cappella già di S. Andrea Apostolo (per notizie e bibliografia si veda la scheda n. 08/00017990).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO 00032789
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Corbara A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Brugnoli Pace M.V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)