# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00018516
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

lapide tombale **OGTD** - Definizione

**OGTN** - Denominazione

Dal Buono /dedicazione

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Italia **PVCS - Stato** 

**PVCR - Regione** Emilia Romagna

**PVCP - Provincia** RA **PVCC - Comune** Lugo

# LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

**LDCN - Denominazione** Cimitero comunale

**LDCU - Denominazione** 

NR (recupero pregresso) spazio viabilistico

LDCS - Specifiche	portici di sinistra, all'inizio, sul pavimento
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	
DTSI - Da	1772
DTSF - A	1772
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	data
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega romagnola
ATBM - Motivazione	c c
dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra di Verona
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	h con cornice 125//largh. con cornice 116
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	mediocre
•	mediocic
conservazione	medioere
DA - DATI ANALITICI	mediocre
	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con stelli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.  NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.  NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  NR (recupero pregresso)  nella cartella  BENEDETTO E FRANCESCO PAOLO/ FRATELLI DAL BUONO E/ LORO EREDI/ MDCCLXXII
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	Lapide Lapide in pietra di Verona bianca, rettangolare a spigoli smussati. Nella parte superiore è visibile lo stemma Dal Buono, con 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, lo stemma è legato con steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta. 4 elementi marmorei costituiscono la cornice. In origine la lapide presentava 4 borchie di bronzo, successivamente tolte. 2 prese a gancio hanno leso lo stemma e la sottostante cartella. Collocazione ottocentesca.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  documentaria  NR (recupero pregresso)  nella cartella  BENEDETTO E FRANCESCO PAOLO/ FRATELLI DAL BUONO E/ LORO EREDI/ MDCCLXXII

STMP - Posizione parte superiore 3 monti alla base e fascia con stelle nel campo, stemma legato con STMD - Descrizione steli di fiori a una cartella sottoposta iscritta Benedetto Dal Buono è noto pittore lughese: la lapide è di buon **NSC** - Notizie storico-critiche interesse per la storia della città.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Comune di Lugo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00029241

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

# **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

1974 **CMPD** - Data

**CMPN - Nome** Corbara A.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Brugnoli Pace M.V.

# **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD** - Data 2010

**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

2010 **AGGD** - Data

ICCD/ DG BASAE/ Biondi M. AGGN - Nome

**AGGF - Funzionario** 

NR (recupero pregresso) responsabile