SCHEDA

| SCHEDA | |
|--|--|
| CD - CODICI | |
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00028743 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 0800010681 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | medaglia |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Santissimi Pietro e Andrea; stemma pontificio di Pio VI |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR | AFICO-AMMINISTRATIVA |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | RA |
| PVCC - Comune | Castel Bolognese |
| PVCL - Localita' | Castelbolognese |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Francesco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | presso il convento delle monache domenicane della SS. Trinità, busta A |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | RA |
| PRVC - Comune | Castel Bolognese |
| PRC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| PRCT - Tipologia | convento |
| PRCQ - Qualificazione | domenicano |
| | |

| PRCD - Denominazione | convento della SS.Trinità |
|--|--|
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | |
| DTSI - Da | 1796 |
| DTSF - A | 1796 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione romana (?) |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 32 |
| MISV - Varie | altezza con cornice 52//larghezza 37 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE |
| STCC - Stato di | mediocre |
| conservazione | |
| DA DATIANALITICI | |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | Davanti: figure intere in piedi dei due Santi, in basso il piccolo stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra Latino |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra Latino NR (recupero pregresso) |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra Latino NR (recupero pregresso) lettere capitali |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra Latino NR (recupero pregresso) lettere capitali davanti |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra Latino NR (recupero pregresso) lettere capitali davanti |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra Latino NR (recupero pregresso) lettere capitali davanti SANCTUS PETRUS SANCTUS ANDREAS 1796 |
| DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza | stemma di un camerlengo. Retro: stemma di Pio VI. L'attaccaglia s'innesta su due piccole anse a doppia voluta poggianti sulla cornice nastriforme a spirale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) sacra Latino NR (recupero pregresso) lettere capitali davanti SANCTUS PETRUS SANCTUS ANDREAS 1796 commemorativa |

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali **ISRP - Posizione** retro ISRI - Trascrizione PIUS SEXTUS PONT. MAX. XXXII. **NSC** - Notizie storico-critiche La medaglia è una donazione come ex voto alla Madonna Immacolata. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione** donazione **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero Beni Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS BO 49258** AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1972 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Corbara A. **FUR - Funzionario** Bentini J. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 1994

RVMN - Nome Orsi O.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

1994 **AGGD** - Data AGGN - Nome Orsi O.

AGGF - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile